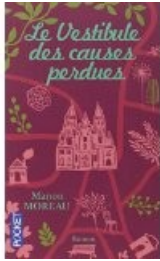


Nouveautés du 1^{er} trimestre 2016

* documents généreusement donnés à la médiathèque

Romans:



[Le vestibule des causes perdues/ Moreau, Manon.- Pocket, 2014](#)

C'est l'histoire de Mara, de Robert, de Sept Lieues, d'Henrique, de Bruce, de Clotilde, de cet homme qu'on appelle Le Breton, de Flora et d'Árpád. Un retraité, un joueur de guitare, un cow-boy, un exégète de Claude Simon, une brunette maigrichonne, un taiseux, une grande bourgeoise fatiguée, un gars que la vie un jour a pris pour un punching-ball. L'histoire de gens qui n'avaient aucune chance de se croiser, mais qui tous, un jour, enfilent de grosses chaussures, un sac à dos

et mettent le cap vers les confins de l'Espagne, le bout du monde, la fin de l'Europe : Saint-Jacques-de-Compostelle. Sans se douter que ce chemin emporte ceux qui l'arpentent bien plus loin que ce qu'ils pouvaient imaginer...

Joanne Harris
Des pêches pour
Monsieur le curé



[Des pêches pour Monsieur le curé/ Harris, Joanne.- Gallimard, 2014 \(Folio\)](#)

A Lansquenet, petit village du sud-ouest de la France, rien ne va plus entre les chrétiens de la commune et les musulmans du quartier des Marauds. Et voici qu'un incendie avive encore les tensions. Plus qu'une solution : appeler à la rescousse Vianne Rocher, l'ancienne chocolatière. Huit ans auparavant, elle avait réconcilié les habitants en les convertissant aux plaisirs gourmands. S'aidant de

ses ensorcelantes recettes, elle mène de nouveau l'enquête. Pour se rendre compte que la religion n'est pas la seule responsable des conflits. Et qu'à Lansquenet chacun a ses secrets...



[Si j'ai bonne mémoire / Icart, Anne.- Robert Laffont, 2015 *](#)

Violette est de retour à Toulouse, bercail de la tribu Balaguère, avec son mari, leur petit garçon et toute leur joyeuse ménagerie. Là-bas, ils replongent dans l'univers d'enfance et d'adolescence de Violette. Un monde chamarré, chaleureux, plein de soleil, mais aussi de ces ombres silencieuses, secrets et non-dits " qui pourrissent tout " et qui l'ont fait fuir quelques années plus tôt.

Elles ont un peu vieilli, mais ses tantes, ces merveilleuses mères de substitution, sont toujours là, Babé, le coeur du foyer, et son inépuisable tendresse, Justine, la magicienne aux doigts de fée, et son indéfectible énergie. Leur générosité, leur optimisme, leur amour de la vie, quels que soient les obstacles et les coups du sort. Et puis il y a Blanche, sa mère. Blanche et ses silences, Blanche et ses trous de mémoire, Blanche, de plus en plus cahin-caha...



[Terres rares/ Veronesi, Sandro.- Grasset, 2016](#)

En l'espace de vingt-quatre heures, un homme perd le contrôle de sa vie : il commet une faute professionnelle, se fait retirer son permis de conduire et égare son téléphone portable. De retour à son bureau, il trouve sa secrétaire en pleurs, la police a tout emporté et son associé a pris la fuite. Pendant ce temps, alors que son monde s'écroule autour de lui, sa compagne le quitte et sa fille part s'installer chez sa tante. Cet homme, c'est Pietro Paladini, le héros de *Chaos*

calme, soudain pris dans le tourbillon de la vie. Seul, craignant d'être traqué par la police pour des délits dont il ne sait rien, Pietro décide de disparaître à son tour et cherche désespérément à retrouver la vie normale qu'il a perdue ou du moins, qu'il pensait être la sienne...



[Un instant de grâce / Boulouque, Clémence.- Flammarion, 2016 *](#)

1964. Dublin. Mel Ferrer, le mari d'Audrey Hepburn, organise une rencontre entre la jeune femme et celui qu'elle n'a pas vu depuis près de trente ans, Joseph, son père, qui avait abandonné sa famille pour mieux embrasser ses idéologies fascistes et dont la trace s'est perdue dans le fracas de la seconde guerre mondiale.



[Le grand marin/ Poulain, Catherine.- Editions de l'Olivier, 2016](#)

Quand Lili Colt arrive à Kodiak, un port de l'Alaska, elle sait qu'elle va enfin réaliser son rêve : s'embarquer sur un de ces bateaux qui partent pêcher au loin. Pour la jeune femme, une runaway qui a fui jadis le confort d'une famille française pour " faire la route ", la véritable aventure commence. Le choc est brutal. Il lui faut dormir à même le pont dans le froid insupportable, l'humidité permanente et le sel qui ronge la peau, la fatigue, les blessures...Seule femme au milieu de ces hommes rudes, au verbe rare et au geste précis qui finiront par l'adopter. A terre, Lili partage la vie des marins -les bars, les clubs de strip-tease, les motels miteux. Quand elle tombe amoureuse du " Grand marin ", elle sait qu'il lui faudra choisir entre sa propre liberté et son attirance pour cet homme dont la fragilité la bouleverse. Entre Jack London et Marguerite Duras, Catherine Poulain fait entendre une voix unique dans le paysage littéraire français, avec ce magnifique premier roman qu'on devine très autobiographique.



[Envoyée spéciale/ Echenoz, Jean.- Editions de minuit, 2016](#)

Constance étant oisive, on va lui trouver de quoi s'occuper. Des bords de Seine aux rives de la mer Jaune, en passant par les fins fonds de la Creuse, rien ne devrait l'empêcher d'accomplir sa mission. Seul problème : le personnel chargé de son encadrement n'est pas toujours très bien organisé.



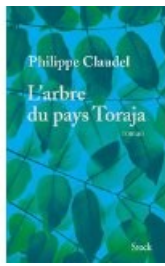
[Tout dort paisiblement sauf l'amour/ Pujade-Renaud, Claude.- Actes Sud, 2016](#)

Pourquoi le philosophe Søren Kierkegaard a-t-il brutalement rompu ses fiançailles avec la jeune fille qu'il adulait ? De quelle incapacité au bonheur, de quelle malédiction se croyait-il frappé ? Dans les mois, les années, et même les décennies qui suivent, bien que mariée et heureuse, la fiancée répudiée, Régine Olsen, s'acharne à comprendre...



[Mariages de saison/ Blondel, Jean-Philippe.- Buchet-Chastel, 2016](#)

Juillet 2013 en province. Comme chaque été, Corentin retrouve, au côté de son parrain, Yvan, son emploi saisonnier de vidéaste de mariage. Chargé d'accompagner les couples des premières heures de la journée la plus importante de leur vie jusqu'au matin suivant, il recueille leurs espoirs et leurs désillusions, leurs joies et leurs détresses, parfois. Mais à vingt-sept ans, il est temps de faire des choix, amoureux tout autant que professionnels. Corentin a devant lui cinq mariages et aucun enterrement pour trouver sa voie.



[L'arbre du pays Toraja/ Claudel, Philippe.- Stock, 2016](#)

Un cinéaste au mitan de sa vie perd son meilleur ami et réfléchit sur la part que la mort occupe dans notre existence. Entre deux femmes magnifiques, entre le présent et le passé, dans la mémoire des visages aimés et la lumière des rencontres inattendues, *L'Arbre du pays Toraja* célèbre les promesses de la vie.



[Agatha Christie, le chapitre disparu/ Kernel, Brigitte.- Flammarion, 2016](#)

Hiver 1926. Agatha Christie disparaît pendant dix jours. Personne ne sait ce qu'elle est devenue, les presses britannique et française pensent qu'elle a été kidnappée ou assassinée. L'auteure se met dans la peau de la romancière pour revenir sur cette période mystérieuse.



[L'ombre de nos nuits/ Josse, Gaëlle.- Notabilia, 2016](#)

De passage dans une ville sans nom, une femme, dont nous ne connaissons pas l'identité, entre au musée. Au cours d'une déambulation distraite, elle est saisie par le Saint Sébastien soigné par Irène, de Georges de la Tour. Devant l'attitude d'Irène, tout en tendresse et en compassion, la femme va revivre les errements d'une histoire d'amour passée. En parallèle, nous suivons Georges de la Tour à

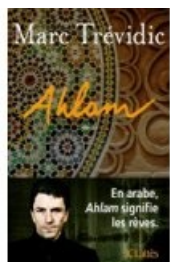
Paris, pendant la création du Saint Sébastien, alors qu'il a pour projet de présenter le tableau au roi de France.



[En attendant Bojangles/ Bourdeaut, Olivier.- Finitude, 2015](#)

Sous le regard émerveillé de leur fils, ils dansent sur «Mr. Bojangles» de Nina Simone. Leur amour est magique, vertigineux, une fête perpétuelle. Chez eux, il n'y a de place que pour le plaisir, la fantaisie et les amis. Celle qui mène le bal, c'est la mère, imprévisible et extravagante. Elle n'a de cesse de les entraîner dans un tourbillon de poésie et de chimères.

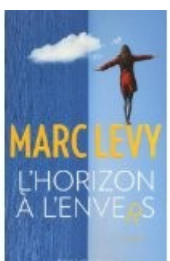
Un jour, pourtant, elle va trop loin. Et père et fils feront tout pour éviter l'inéluctable, pour que la fête continue, coûte que coûte. L'amour fou n'a jamais si bien porté son nom.



[Ahlam/ Trévidic, Marc.- JC Lattès, 2016](#)

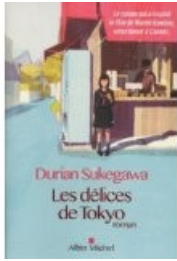
Lorsqu'en 2000 Paul, célèbre peintre français, débarque aux Kerkennah en Tunisie, l'archipel est un petit paradis pour qui cherche paix et beauté. L'artiste s'installe dans « la maison de la mer », noue une forte amitié avec la famille de Farhat le pêcheur, et particulièrement avec Issam et Ahlam, ses enfants incroyablement doués pour la musique et la peinture. Peut-être pourront-ils, à

eux trois, réaliser le rêve de Paul : une œuvre unique et totale où s'enlacceraient tous les arts.



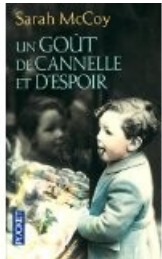
[L'horizon à l'envers/ Levy, Marc.- Robert Laffont, 2016](#)

Où se situe notre conscience ? Est-ce qu'on peut la transférer et la sauvegarder ? Hope, Josh et Luke, étudiants en neurosciences, forment un trio inséparable, lié par une amitié inconditionnelle et une idée de génie. Lorsque l'un des trois est confronté à une mort imminente, ils décident d'explorer l'impossible et de mettre en œuvre leur incroyable projet.



Les délices de Tokyo/ Sukegawa, Durian.- Albin Michel, 2016

" Ecouter la voix des haricots " : tel est le secret de Tokue, une vieille dame aux doigts mystérieusement déformés, pour réussir le an, la pâte de haricots rouges dont sont fourrés les dorayaki, des pâtisseries japonaises. Sentarô, qui a accepté d'embaucher Tokue dans son échoppe, voit sa clientèle doubler du jour au lendemain, conquise par ses talents de pâtissière. Mais la vieille dame cache un secret moins avouable et disparaît comme elle était apparue, laissant Sentarô interpréter à sa façon la leçon qu'elle lui a fait partager. Magnifiquement adapté à l'écran par la cinéaste Naomi Kawase, le roman de Durian Sukegawa est une ode à la cuisine et à la vie.



Un goût de cannelle et d'espoir/ McCoy, Sarah.- Pocket, 2015

Allemagne, 1944. Malgré les restrictions, les pâtisseries fument à la boulangerie Schmidt. Entre ses parents patriotes, sa sœur volontaire au Lebensborn et son prétendant haut placé dans l'armée nazie, la jeune Elsie, 16 ans, vit de cannelle et d'insouciance. Jusqu'à cette nuit de Noël, où vient toquer à sa porte un petit garçon juif, échappé des camps... Soixante ans plus tard, au Texas, la journaliste Reba Adams passe devant la vitrine d'une pâtisserie allemande, celle d'Elsie... Et le reportage qu'elle prépare n'est rien en comparaison de la leçon de vie qu'elle s'apprête à recevoir.



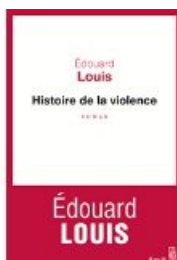
La tente rouge / Diamant, Anita.- Charleston, 2016

1 500 av. J.-C., aux confins du désert. Dina, la seule fille de Jacob, un puissant patriarche, vit dans l'ombre de la tente rouge, cet endroit interdit aux hommes où les femmes de la tribu échangent secrets et rites ancestraux. Ainsi goûte-t-elle, très jeune, aux fruits défendus : une liberté et une indépendance inimaginables au temps de la Bible. Devenue femme à son tour, Dina succombe aux délices de l'amour et se donne à Shalem, l'homme qu'elle aime, bravant ainsi les interdits de son clan. Cela, les fils de Jacob ne peuvent l'admettre. Par une nuit d'épouvante, le destin de Dina bascule. Pour survivre, elle est contrainte de se réfugier en Égypte, et d'enfouir dans sa mémoire les secrets de sa jeunesse. Parviendra-t-elle un jour à vivre pleinement ?



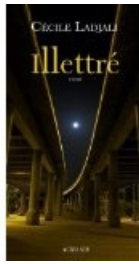
Sa majesté maman/ Ragde, Anne B.- Fleuve, 2016

Aujourd'hui que Birte vit ses derniers mois, allant de lit d'hôpital en rendez-vous médicaux, sa fille n'a plus le choix : fini la mise à distance romanesque. La preuve d'amour, la seule, la vraie, ce sera de raconter sa mère, sans fard, sans pseudonyme. Une femme kaléidoscope, une Majesté du quotidien, capable d'élever seule ses filles, dans le dénuement et l'adoration des belles choses, de créer un festin à partir d'un fond de frigo, de tuer pour un livre ou un tableau de Chagall... Peu encline aux tendresses, certes, mais l'inspiratrice d'une vie, la matrice d'une œuvre.



Histoire de la violence/ Louis, Edouard.- Seuil, 2016

"J'ai rencontré Reda le soir de Noël 2012, alors que je rentrais chez moi après un repas avec des amis, vers quatre heures du matin. Il m'a raconté l'histoire de son enfance et celle de l'arrivée de son père en France, son père qui avait fui l'Algérie. Vers six heures du matin, il a pris plusieurs de mes affaires, il a sorti un revolver et il a dit qu'il allait me tuer. Il m'a insulté, frappé, violé. Le lendemain les démarches médicales, policières et judiciaires ont commencé, qui, plus qu'elles ne réparent la violence, la prolongent et l'aggravent."



[Illettré/ Ladjali, Cécile.- Actes sud, 2016](#)

Centré sur le combat de Léo contre son illettrisme, le nouveau roman de Cécile Ladjali est un livre d'énergie et de conviction qui ouvre une voie imprévue et poétique sur ce handicap invisible, poursuivant une réflexion qui lui est chère autour des mots, de l'école, de la dignité et de l'estime de soi, impossibles sans le langage.



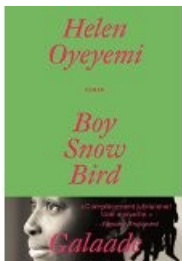
[La secrète/ Abad, Hector.- Gallimard, 2016](#)

Ce roman est une histoire d'amour : celle d'une famille d'origine juive, les Angel, pour une ferme cachée au cœur des Andes, La Secrète. Sur cette terre luxuriante, vaste forêt tropicale devenue riche plantation caféière, plusieurs générations se sont succédé depuis un siècle. Trois voix singulières, celles des trois derniers enfants de la lignée, vont alterner pour nous faire découvrir les destins et les rêves qui se sont croisés à La Secrète.



[Un fils en or/ Gowda, Somaya Shilpi.- Mercure de France, 2016](#)

Anil est un jeune Indien qui commence des études de médecine dans le Gujarat puis part les compléter aux Etats-Unis. Sa redoutable mère rêve pour lui d'une union prestigieuse. Or, depuis qu'il est petit, elle le sait très proche de Leena, la fille d'un métayer pauvre. Quand celle-ci devient une très belle jeune fille, il faut l'éloigner, en la mariant à la va-vite. Les destins croisés d'Anil et de Leena forment la trame de ce roman - lui en Amérique, qui est loin d'être l'eldorado qu'il croyait ; et elle en Inde, où sa vie sera celle de millions de femmes victimes de mariages arrangés. Ils se reverront un jour, chacun prêt à prendre sa vie en main, après beaucoup de souffrances. Mais auront-ils droit au bonheur ?



[Boy snow bird/ Oyeyemi, Helen.- Galaade, 2016](#)

New York, 1950, elle a vingt ans quand elle fuit un père qui la maltraite. Elle s'appelle Boy Novak. Arrivée dans une petite ville du Massachusetts, elle fait la connaissance d'Arturo Whitman, qui vit avec son étrange petite fille, Snow. Boy épouse Whitman. Tout semble aller bien, jusqu'au jour où Arturo et Boy mettent au monde leur fille, Bird, un très beau bébé " de couleur ". Ainsi la naissance de Bird met-elle au jour les origines afro-américaines des membres de la famille Whitman, jusqu'alors passées inaperçues à cause de la blancheur de leur peau. Une belle-mère, une jeune Snow, des miroirs, tous les éléments sont dès lors réunis pour une habile réécriture d'un conte bien connu.

Elena Ferrante
L'amie prodigieuse



[L'amie prodigieuse/ Ferrante, Elena.- Gallimard, 2015](#)

Elena et Lila vivent dans un quartier pauvre de Naples à la fin des années cinquante. Bien qu'elles soient douées pour les études, ce n'est pas la voie qui leur est promise. Lila abandonne l'école pour travailler dans l'échoppe de cordonnier de son père. Elena, soutenue par son institutrice, ira au collège puis au lycée. Les chemins des deux amies se croisent et s'éloignent, avec pour toile de fond une Naples sombre, en ébullition. Formidable voyage dans l'Italie du boom économique, L'amie prodigieuse est le portrait de deux héroïnes inoubliables qu'Elena Ferrante traque avec passion et tendresse.



[La renverse/ Adam, Olivier.- Flammarion, 2016](#)

Dans *La renverse*, Olivier Adam retrace l'itinéraire d'Antoine, dont la vie s'est jusqu'à présent écrite à l'ombre du scandale public qui a éclaboussé sa famille quand il était encore adolescent. Et ce faisant, il nous livre un grand roman sur l'impunité et l'humiliation, explorées au sein de la famille comme dans l'univers politique.



[Trois jours et une vie/ Lemaitre, Pierre.- Albin Michel, 2016](#)

« À la fin de décembre 1999, une surprenante série d'événements tragiques s'abattit sur Beauval, au premier rang desquels, bien sûr, la disparition du petit Rémi Desmedt.

Dans cette région couverte de forêts, soumise à des rythmes lents, la disparition soudaine de cet enfant provoqua la stupeur et fut même considérée, par bien des habitants, comme le signe annonciateur des catastrophes à venir.

Pour Antoine, qui fut au centre de ce drame, tout commença par la mort du chien... »

Romans policiers :



[La conjuration primitive/ Chattam, Maxime.- Pocket, 2014*](#)

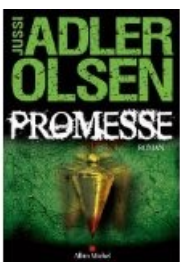
Et si seul le mal pouvait combattre le mal ? Les enquêteurs les surnomment La Bête et Le Fantôme... Si les meurtres qu'ils commettent ne se ressemblent pas, leur sauvagerie est comparable. Et que penser de cette mystérieuse signature commune – * e – qui écarte la piste de serial killers isolés ? Les tueurs se connaissent-ils ?

Mais bientôt, La Bête et Le Fantôme ne sont plus seuls. Les crimes atroces se multiplient, d'abord en France, puis à travers l'Europe tout entière. La prédation à l'état brut. Une compétition dans l'horreur... Pour tenter d'enrayer cette épidémie, et essayer de comprendre : une brigade pas tout à fait comme les autres, épaulée par un célèbre profiler.



[Vienne la nuit, sonne l'heure/ Bizien, Jean-Luc.- 10/18, 2012*](#)

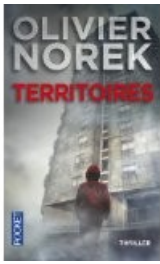
Qu'est-ce que la violence ? Une question singulière à laquelle l'aliéniste Simon Bloomberg va chercher à répondre... pour son plus grand malheur. Au fil des jours, les troublantes confessions de ses patients révèlent leur part de cruauté la plus sombre. Dès lors, le praticien est plongé à son tour dans un tourbillon de fureur, au risque de se perdre lui-même au cœur des ténèbres.



[Promesse/ Adler Olsen, Jussi .- Albin Michel, 2016](#)

Bornholm, une île danoise de la mer baltique, fin des années 1990. Le cadavre d'une jeune fille est retrouvé dans un arbre, son vélo broyé au bord de la route. Aucune trace du chauffard : affaire classée. Sauf pour un inspecteur de la police locale qui finit dix-sept ans plus tard par demander l'aide de l'inspecteur Carl Mørck. Avant de se tirer une balle dans la tête. À l'initiative de Rose, l'assistante du flegmatique Mørck, l'insolite trio du Département V en charge des cold cases

débarque sur l'île de Bornholm. En remuant le passé, ils prennent le risque de réveiller de vieux démons...



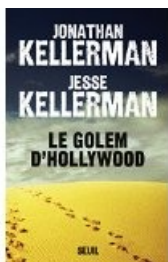
[Territoires/ Norek, Olivier.- Pocket, 2015](#)

À Malceny, dans le 93, on est habitué aux règlements de comptes. Mais un nouveau prédateur est arrivé en ville et, en quelques jours, les trois plus gros caïds du territoire sont exécutés. Le capitaine Coste et son équipe vont devoir agir vite, car leur nouvel ennemi s'implante comme un virus dans cette ville laissée à l'abandon, qui n'attend qu'un gramme de poudre pour exploser. Une ville où chacun a dû s'adapter pour survivre : des milices occultes surentraînées, des petits retraités dont on devrait se méfier, d'inquiétants criminels de 12 ans, des politiciens aveugles mais consentants, des braqueurs audacieux, des émeutiers que l'État contrôle à distance de drone. Et pendant ce temps, doucement, brûle la ville.



[En ville / Meyer, Deon.- Seuil, 2016](#)

A l'approche de Noël, Benny Griessel, traumatisé par le suicide d'un collègue, replonge dans l'alcool. Mbali, désormais sa supérieure chez les Hawks, le protège en confiant à son adjoint Cupido l'enquête sur un meurtre particulièrement complexe. Le corps d'Ernst Richter, créateur d'Alibi.co.za, un site fournissant de faux alibis à quiconque veut tromper son conjoint en toute discrétion, a été retrouvé dans les dunes près de Parklands. Et la liste des clients que Richter faisait chanter est longue. Mais est-ce vraiment du côté des maris jaloux qu'il faut chercher son meurtrier ?



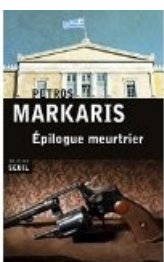
[Le Golem d'Hollywood/ Kellerman, Jonathan et Jesse.- Seuil, 2015](#)

A Prague, un harceleur en série massacre de jeunes serveuses ou vendeuses, avant d'être neutralisé dans d'étranges circonstances. A Los Angeles, Jacob Lev, inspecteur du LAPD, ancien de Harvard marqué par la personnalité de son père rabbin et la mémoire de sa mère sculptrice, est un peu sur la touche. Pourtant, une mystérieuse "unité spéciale" lui confie une affaire apparemment insoluble : on a trouvé une tête dans la cuisine d'une maison abandonnée sur la colline d'Hollywood. Et, gravé à la flamme dans le revêtement du plan de travail, un mot en hébreu : "Justice". L'enquête de Lev s'amalgame intimement au récit d'une très ancienne vengeance impliquant des mythes et rituels juifs au centre duquel se dresse le Golem.



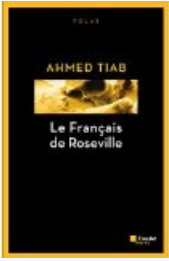
[Le bassin d'Aphrodite/ Nygardshaug, Gert.- J'ai lu, 2015](#)

Les guerres civiles qui ont embrasé l'Europe ont poussé Jonar Snefang et son fils Erlan à se réfugier dans un petit village reculé de Norvège. Dans son laboratoire, l'homme mène des recherches en botanique, tandis que le garçon pêche leur subsistance dans le lac tout proche. Ils sont ravitaillés de loin en loin par le pilote de l'hydravion chargé de surveiller la forêt, un certain Mino... Tout aurait pu continuer indéfiniment, mais une série d'événements inhabituels et apparemment sans rapport entre eux - un rêve impossible, un mystérieux coffret, une forêt devenue folle - marquera pour Jonar et Erlan le début d'une fabuleuse épopée.



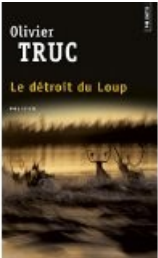
[Épilogue meurtrier/ Markaris, Petros.- Seuil, 2015](#)

A Athènes, des assassinats se succèdent. Les cinq victimes sont toutes abattues par la même arme, le Smith & Wesson en usage dans l'armée grecque après guerre. Les meurtres sont revendiqués par "Les Grecs des années 50". Le commissaire a fort à faire : d'une part pourchasser les néo-nazis de l'Aube dorée, les empêcher de perpétrer leurs sinistres exploits, et retrouver les agresseurs de sa fille. D'autre part, il n'aura de cesse d'enquêter et de remonter la piste complexe jusqu'aux "Grecs des années 50".



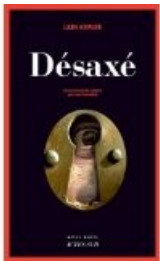
Le Français de Roseville/ Tiab, Ahmed.- L'aube, 2016

Oran, Algérie. Le commissaire Kémal Fadil est appelé sur un chantier de rénovation du quartier de la Marine, où viennent d'être retrouvés des restes humains datant vraisemblablement des années 1960. Il semble qu'il s'agisse d'un enfant qui portait autour du cou un crucifix. L'enquête ne s'annonce pas simple ! En réalité, elle avait été commencée bien plus tôt, menée par des policiers français... Cinquante ans plus tard, la vérité historique est toujours aussi compliquée à dire.



Le détroit du loup/ Truc, Olivier.- Points, 2015

Hammerfest, petite ville de l'extrême nord de la Laponie. Un troupeau de rennes traverse le détroit du Loup à la nage pour rejoindre les pâturages de printemps. Pour une raison étrange, le renne de tête fait brusquement demi-tour, semant la confusion dans le reste du troupeau. Surpris par le mouvement de panique, un jeune éleveur se noie. Klemet et Nina s'interrogent : incident ou coup monté ? L'inquiétude des deux enquêteurs grandit lorsque Hammerfest est frappée par une série de morts mystérieuses...



Désaxé/ Kepler, Lars.- Actes Sud, 2016

Sur une vidéo anonyme adressée à la police criminelle, une femme est en train d'enfiler son collant, probablement filmée à son insu. Le lendemain, elle est retrouvée assassinée à coups de couteau. Lorsqu'elle reçoit une deuxième vidéo, la police panique à l'idée d'avoir un train de retard sur le meurtrier. Tout est mis en oeuvre pour identifier la prochaine victime. En vain. Puis le même scénario se répète... et les cadavres se multiplient : un tueur en série voyeuriste balance ses exploits sur internet juste avant de passer à l'acte. Et la police est dans l'impasse. Un nouveau meurtre survient : cette fois les enquêteurs découvrent sur place un homme en état de choc. Il a nettoyé la maison de fond en comble avant d'allonger confortablement le corps mutilé de sa femme dans le lit conjugal, mais ne se souvient plus de rien.



Catharsis/ Sund, Erik Axl.- Actes sud, 2015 (Les visages de Victoria Bergman ;3)

Une voiture est dévorée par les flammes au sommet de Tantoberget. A l'intérieur, on retrouve les corps calcinés de deux femmes. Il s'agit des principales suspectes de la série de meurtres ayant touché d'anciennes élèves de l'internat de Sigtuna - l'école où Victoria Bergman a passé une partie de sa scolarité. Chez l'une d'entre elles, la police découvre des polaroids documentant les meurtres alignés devant un gros bouquet de tulipes jaunes. La commissaire Jeanette Kihlberg comprend bientôt que, sous les dehors de l'aveu et du suicide collectif, la folie meurtrière est toujours à l'oeuvre. Pendant ce temps, Sofia Zetterlund poursuit ses séances d'autothérapie pour essayer de comprendre enfin qui elle est vraiment. Mais Victoria Bergman ne se laisse plus dompter et menace de prendre définitivement le dessus...



Scène de crime virtuelle/ May, Peter.- Actes sud, 2015

Ils avaient choisi d'habiter des îles de rêve, imaginé de splendides villas pour des vies insouciantes, ils collectionnaient les voitures de luxe et les grands crus français. Ils ne pensaient pas que le mal viendrait les chercher là. Rivés à leurs écrans comme à des mirages, ils n'avaient pas senti la mort à leurs trousses. Ils ont d'abord vu tomber leurs avatars, sans comprendre que c'en était fini des jeux de rôle. Lorsque le tueur est entré chez eux, dans la vie réelle, il était trop tard...



Arrête tes six magrets/ Séverac, Benoît.- Baleine, 2015 (Le poulpe)

Gabriel échoue à Samatan, capitale mondiale du foie gras. Et il doit y attendre Cheryl pour aller au festival country de Mirande. Il a donc cinq jours à tuer en attendant l'arrivée de sa belle. Et cinq jours, c'est long. Mais le Poulpe va avoir de quoi s'occuper : deux jeunes petits producteurs de canards viennent de se suicider, et ceci en même pas quinze jours. En sachant que le suicide est la première cause de mortalité chez les agriculteurs, il n'y a malheureusement pas forcément de quoi en faire un plat, mais quand Gabriel apprend que ces hommes avaient monté un syndicat qui parlait haut et fort contre les grands groupes de l'industrie alimentaire, il sent ce frémissement si caractéristique à l'arrière du bulbe... Et c'est ainsi qu'il décide d'usurper l'identité d'un vétérinaire inspecteur pour aller fourrer son nez dans la conserverie des Mousquetaires, que les deux éleveurs avaient dans le colimateur. Et ce qu'il va y découvrir n'est pas joli joli...

HORRORSTÖR

Horrorstör/ Hendrix, Grady.- Milan, 2015



Il se passe quelque chose d'étrange au magasin de meubles d'Orsk à Cleveland, en Ohio. Ces derniers temps, les employés découvrent, en arrivant le matin, des étagères Kjerring démontées, des piles de gobelets Glans renversées, des armoires Liripip fracassées... Les ventes sont en berne, les responsables de rayon en panique : les caméras de surveillance ne montrent rien d'anormal. Pour lever le mystère, une équipe de trois employés se retrouve engagée pour rester sur place toute une nuit. Au coeur de l'obscurité, ils arpentent les allées du showroom désert, courent après d'inquiétants bruits et finiront pas se confronter aux pires horreurs...

Science-Fiction:



Métaphysique du vampire/ Debats, Jeanne A.- Hélios, 2015*

Navarre, alias Raphaël, est un vampire vieux de plusieurs siècles, terriblement beau, joyeusement bisexuel et surtout un assassin redoutable à la solde du Vatican. Pour sa nouvelle mission, il est envoyé au Brésil sur les traces d'un ancien nazi. Mais, entre les divinités locales et la chaleur du Carnaval, la chasse ne s'annonce pas de tout repos... d'autant qu'il se retrouve accompagné d'un prêtre, au dogme laxiste, et d'une autre créature de la nuit, Dana, particulièrement attirante.



Des fleurs pour Algernon/ Keyes, Daniel.- J'ai lu, 2011

Algernon est une souris dont le traitement du Pr Nemur et du Dr Strauss vient de décupler l'intelligence. Enhardis par cette réussite, les savants tentent, avec l'assistance de la psychologue Alice Kinnian, d'appliquer leur découverte à Charlie Gordon, un simple d'esprit. C'est bientôt l'extraordinaire éveil de l'intelligence pour le jeune homme. Il découvre un monde dont il avait toujours été exclu, et l'amour qui naît entre Alice et lui achève de le métamorphoser. Mais un jour, les facultés supérieures d'Algernon commencent à décliner...



Le poids du coeur/ Montero, Rosa.- Métaillié, 2016

Rosa Montero construit des mondes extraordinaires, étranges et cohérents, avec une maestria de conteuse hors pair. Elle écrit tout à la fois un roman d'aventures politique et écologique, un thriller futuriste, une réflexion sur la création littéraire, une métaphore sur le poids de la vie et l'obscurité de la mort... Et rappelle l'urgence de vivre et d'aimer quel que soit le monde qui nous est dévolu.

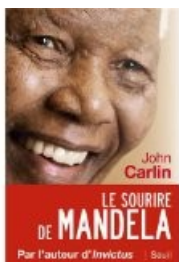
Nouvelles:



[Jeune fille à l'ouvrage/ Ogawa, Yoko.- Actes sud, 2016](#)

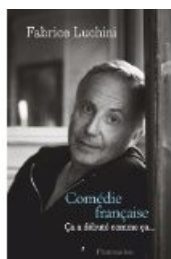
L'oeuvre de Yôko Ogawa est depuis toujours composée d'une alternance de romans et de nouvelles, comme si la forme courte demeurait pour elle, au fil de son parcours, une chambre noire, et plus encore la note sensible de sa partition. Ainsi les lecteurs familiers de son univers retrouveront-ils ici les thèmes qui lui sont chers : le monde secret de transmission et de confiance que les enfants partagent avec les vieillards.

Biographies:



[Le sourire de Mandela/ Carlin, John.- Seuil, 2013 *](#)

Mandela. Plus qu'un combattant, un héros, un leader, un génie politique. Un homme au-dessus des hommes. Après vingt-sept ans d'emprisonnement, d'autres auraient abandonné la lutte. Mais lui, le combattant inlassable en faveur des droits de l'homme, futur prix Nobel de la paix, a su puiser en lui des forces insoupçonnées pour résister et triompher. Il a pardonné à ceux qui l'avaient privé de liberté. Il a su trouver les mots pour pacifier une nation à feu et à sang. Par son exemple, il a fait taire la violence, il a imposé à tous les conditions d'une société multiraciale vivant en paix. Madiba. Son nom tribal inspire l'admiration et l'affection. Tous ceux qui l'ont côtoyé sont tombés sous son charme. Ses ennemis d'hier sont souvent devenus ses amis.



[Comédie Française : ça a débuté comme ça/ Luchini, Fabrice.- Flammarion, 2016](#)

Il nous a fait redécouvrir La Fontaine, Rimbaud et Céline. Il incarne l'esprit et le panache de la langue française. En prose, en vers et même en verlan, il a donné sa voix à d'immenses auteurs, auxquels il sait faire respirer l'air de notre temps - en racontant la fureur du Misanthrope à l'ère du téléphone portable, ou la sensualité de "La Laitière et le pot au lait" sur l'air d'une publicité pour Dim. Il a quitté l'école à quatorze ans pour devenir apprenti coiffeur. Il est aujourd'hui l'un de nos plus grands comédiens, célébré pour ses lectures-spectacles, couronné par la Mostra de Venise pour son rôle dans son dernier film, L'Hermine. Dans son autobiographie, Fabrice Luchini livre le récit d'une vie placée sous le signe de la littérature, à la recherche de la note parfaite.

Bandes dessinées:

- L'ombre de la chouette/ Taymans, André.- Casterman, 2011 (Caroline Baldwin; 15)
- La conjuration de Bohême/ Taymans, André.- Casterman, 2012 (Caroline Baldwin; 16)
- Coulez la Méduse! / Pellerin, Patrice .- Soleil, 2015 (L'Épervier; 9)
- 20 secondes / Van Hamme, Jean.- Dupuis, 2015 (Largo Winch; 20)
- Un flot de lumière/ Arleston .- Soleil, 2015 (Les forêts d'Opale; 9)
- Peau neuve/ Griffon, Elise.- Delcourt, 2015
- Entre ici et ailleurs/ Vanyda.- Dargaud, 2016
- California Dreamin'/ Bagieu, Pénélope.- Gallimard, 2015
- Cher pays de notre enfance/ Davodeau, Etienne; Collombat, Benoît.- Futuropolis, 2015

Documentaires adultes :

Généralités:

- Garde tes larmes pour plus tard/ Saint-André, Alix de.- Gallimard, 2013 *

Philosophie et psychologie:

- Psychologie de la peur: craintes, angoisses et phobies/ André, Christophe.- Odile Jacob, 2005*
- La colère: cette émotion mal aimée/ Vidal-Graff, Serge et Carolle.- Jouvence, 2002*
- Les nourritures affectives / Cyrulnik, Boris.- Odile Jacob, 2000 *
- Trois amis en quête de sagesse/ André, Christophe ; Jollien, Alexandre ; Ricard, Matthieu.- L'iconoclaste, 2016
- Une jeunesse sexuellement libérée (ou presque)/ Hargot, Thérèse.- Albin Michel, 2016

Sciences de la nature:

- Terre, planète mystérieuse/ Collectif.- Le Cherche Midi, 2008 *

Sciences techniques:

- Vivons sans lait pour vivre mieux/ Duhaut, Natacha.- Anagramme Editions, 2007*
- Algérie: la cuisine évasion/ Loughsala, Lozhal.- Saep, 2002*
- Potins de casserole: idées fraîcheur pour été torride/ Saep, 2006*
- Mijotés et gratinés: mon carnet de recettes/ Vurpas, Camille.- Editions Stéphane Bachès, 2012*
- Cuisinière landaise/ Ezgulian, Sonia.- Editions Stéphane Bachès, 2009*
- La bible de votre grossesse/ Ciraru-Vigneron, Nicole.- Leduc.s Editions, 2007 *
- Après l'accouchement/ Gaussen, Sylvia.- J'ai lu, 2005*
- Mince...je fonds et ça dure!/ Arsac, Daniel.- Marabout, 2006*
- Yoga pour femme enceinte/ Widdowson, Rosalind.- Marabout, 2008*
- Le tadelakt: une technique millénaire d'enduit à la chaux/ Daddis, Jamal.- Edisud, 2007*
- Vivez mieux et plus longtemps/ Cymes, Michel.- Stock, 2016

Les arts:

- Autour des chambres à coucher / Valmont, Joséphine.- Massin, 2007*
- Autoportrait/ Ray, Man .- Actes Sud, 1998*

Histoire et géographie:

- Palmyre : l'irremplaçable trésor/ Veyne, Paul.- Albin Michel, 2015
- Angleterre Pays de Galles/ Le Routard.- Hachette, 2016
- Malte: week-end/ Michelin.- 2011 (Le Guide vert)*
- Turquie/ Michelin, 2005 (Voyager Pratique)*
- Maroc/ Hachette, 2004 (Guides voir)*
- Andalousie: Séville, Cordoue, Grenade/ Hachette, 2009 (Guides voir)*
- Anne de Bretagne/ Tourault, Philippe.- Tempus, 2014*

Jeunesse

Romans Jeunes:

- Les anges de l'abîme/ Nordin, Magnus.- Rouergue, 2014
- Mutation, l'étoile de Natan/ Séronie- Vivien, Sophie.- Tertium, 2012 *

Romans Enfants:

- Les trois pires histoires de pirates / Bretonneau, Thomas.- L'Ecole des loisirs, 2014
- Le monde des songes/ Segura, Marie-José.- MicMac, 2010 *
- Un looong voyage ! / Kinney, Jeff.- Seuil, 2016 (Journal d'un dégonflé; 9)

Manga:

- Yona, princesse de l'aube/ Kusanagi, Mizuho.- Pika, 2015 (tomes 9 et 10)
- Justice n°9 / Oda, Eiichiro.- Glénat, 2014 (One piece; 36)
- Monsieur Tom / Oda, Eiichiro.- Glénat, 2014 (One piece; 37)
- A silent voice/ Oima, Yoshitoki.- Kioon, 2016 (A silent voice; 6)

Conte:

- Le petit chaperon qui n'était pas rouge/ Beau, Sandrine.- Milan, 2014

Bande dessinée jeunesse:

- La déesse sans visage / Chamblain, Joris.- Soleil, 2016 (Les carnets de Cerise; 4)
- Bettina / Baur, Cati.- Rue de Sèvres, 2016 (Quatre soeurs; 3)
- Master frère! / Dutto, Olivier.- Soleil, 2015 (Les p'tits diables; 19)
- Toxic affair/ Midam.- Glénat, 2014 (Game Over; 13)
- Serial Player / Midam.- Glénat, 2014 (KidPaddle; 14)
- Hier ne meurt jamais/ Gaudin, Thierry.- Bayard, 2013 (Espions de famille; 3)

Albums:

- Le voyage de Monsieur Bernard/ Volant, Emmanuel.- Bilboquet, 2015
- Compte comme moi!/ Rahimi, Atiq.- Actes Sud Junior, 2015
- Le secret le plus fort du monde/ Aymon, Gaël;- Ricochet, 2014
- Un cadeau mystérieux/ Blavoet, Laury.- Circonflexe, 2013
- Cher Bill/ Pichard, Alexandra.- Gallimard Jeunesse, 2014
- Faim de loup/ Pintus, Eric.- Didier jeunesse, 2010
- L'après-midi d'une fée/ Bouchard, André.- Seuil Jeunesse, 2015
- Recherche nounou / Marti, Meritxell; Salomo, Xavier. Sarbacane, 2015
- La famille tortue/ Lallemand, Orianne.- Casterman, 2015
- Pirouette cacahouète/ Carrier, Isabelle.- Casterman, 2014
- L'araignée Gipsy/ Guillerey, Aurélie.- Casterman, 2015
- Picoti, picota! / Lallemand, Orianne.- Casterman, 2009

Premiers documentaires:

- Le cirque/ Ledu, Stéphanie.- Milan, 2015
- Le handicap/ Ledu, Stéphanie.- Milan, 2015
- L'école maternelle/ Ledu, Stéphanie.- Milan, 2014

Documents sonores:

- Les années tango (compilation)
- Sans tsu tsou / Zaz
- Casse noisette/Tchaïkovski, Piotr Ilitch.- Didier jeunesse, 2015