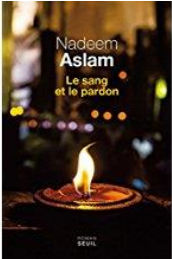


**C'EST
NOUVEAU!**

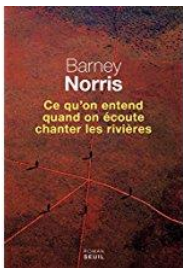
Nouveautés 2^o trimestre 2018

Romans:



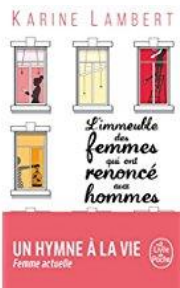
Le sang et le pardon/ Aslam, Nadeem.- Seuil, 2018

Lorsqu'une fusillade éclate entre des tueurs pakistanais et un espion américain, la vie de Nargis bascule. Pris dans les tirs croisés, Massud, son mari, architecte comme elle, épris de beauté et de justice, meurt avant qu'elle ait pu lui avouer son terrible secret. Menacée par un officier des services du renseignement qui la somme d'accorder son pardon au meurtrier américain, Nargis craint que la vérité sur son passé n'éclate au grand jour. Car depuis quelque temps, du haut des minarets de la ville, un inconnu dévoile l'intimité de certains habitants. Dans un pays où les accusations de blasphème sont monnaie courante, ces dénonciations anonymes sèment la terreur parmi la population. Nargis prend alors la fuite en compagnie de deux jeunes gens, Helen, la chrétienne, et Imran, le mystérieux Cachemirien, à la recherche d'un îlot de paix et d'amour, loin de la violence et de la folie des hommes.



Ce qu'on entend quand on écoute chanter les rivières/ Norris, Barney.- Seuil, 2017

C'est une soirée paisible à Salisbury. Quand soudain, non loin de la majestueuse cathédrale, un fracas de tôle froissée déchire le silence. Autour d'un banal et tragique accident de la route, cinq vies vont entrer en collision. Il y a Rita, gouailleuse et paumée, qui vend des fleurs au marché – et un peu d'herbe pour arrondir ses fins de mois. Il y a Sam, un garçon timide en proie aux affres des premières amours tandis que son père tombe gravement malade. George, qui vient de perdre sa femme après quarante ans d'une passion simple. Alison, femme de soldat esseulée qui sombre dans la dépression et se raccroche à ses rêves inassouvis. Et puis il y a Liam, qui du haut des remparts observe toute la scène.



L'immeuble des femmes qui ont renoncé aux hommes/ Lambert, Karine.- Le livre de poche, 2016

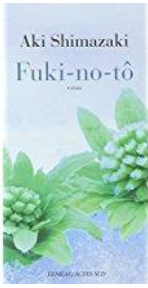
Cinq femmes d'âges et d'univers différents cohabitent dans un immeuble parisien. Elles ne veulent plus entendre parler d'amour et ont inventé une autre manière de vivre. L'arrivée d'une nouvelle locataire va bousculer leur équilibre. Juliette est séduite par l'atmosphère chaleureuse de cette ruche, à un détail près : l'entrée est interdite aux hommes. Va-t-elle faire vaciller les certitudes de ses voisines ou renoncer, elle aussi ?



Le parfum du bonheur est plus fort sous la pluie/ Grimaldi, Virginie.- Fayard, 2017

« Je veux qu'on divorce. » Il aura suffi de cinq mots pour que l'univers de Pauline bascule. Elle laisse les jours s'écouler en attendant que la douleur s'estompe. Jusqu'au moment où elle décide de reprendre sa vie en main. Si les sentiments de Ben se sont évanouis, il suffit de les ranimer. Chaque jour, elle va donc lui écrire un souvenir de leur histoire. Mais cette plongée dans le passé peut faire resurgir les secrets les plus

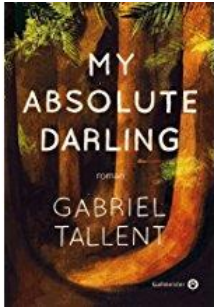
enfouis.



Fuki-no-tô/ Shimazaki, Aki. Actes sud, 2018 (L'Ombre du chardon ; 4)

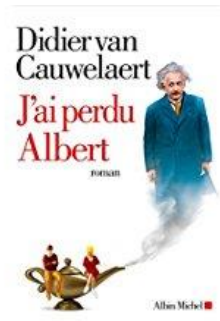
Atsuko est heureuse dans la petite ferme biologique dont elle a longtemps rêvé. Ses affaires vont bien, il lui faudra bientôt embaucher de l'aide. Quand son mari a accepté de quitter la ville pour partager avec sa famille cette vie à la campagne qui ne lui ressemble pas, elle a su reconnaître les sacrifices qu'il lui en coûtait. Mais une amie qui resurgit du passé la confronte elle aussi à des choix : Atsuko va devoir débroussailler son existence et ses désirs, aussi emmêlés qu'un bosquet de bambous

non entretenu.



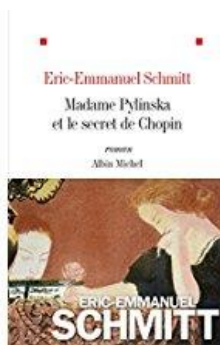
My absolute darling/ Tallent, Gabriel.- Gallmeister, 2018

À quatorze ans, Turtle Alveston arpente les bois de la côte nord de la Californie avec un fusil et un pistolet pour seuls compagnons. Elle trouve refuge sur les plages et les îlots rocheux qu'elle parcourt sur des kilomètres. Mais si le monde extérieur s'ouvre à elle dans toute son immensité, son univers familial est étroit et menaçant : Turtle a grandi seule, sous la coupe d'un père charismatique et abusif. Sa vie sociale est confinée au collège, et elle repousse quiconque essaye de percer sa carapace. Jusqu'au jour où elle rencontre Jacob, un lycéen blagueur qu'elle intrigue et fascine à la fois. Poussée par cette amitié naissante, Turtle décide alors d'échapper à son père et plonge dans une aventure sans retour où elle mettra en jeu sa liberté et sa survie.



J'ai perdu Albert/ Cauwelaert, Didier.- Albin Michel, 2018

« Je suis la voyante la plus en vue du pays et, depuis hier midi, je ne vois plus rien. » Pourquoi, après vingt-cinq ans de cohabitation, l'esprit qui hante Chloé l'a-t-il soudain quittée pour sauter dans la tête d'un garçon de café, Zac, apiculteur à la dérive qui ne croit en rien ? La situation est totalement invivable, pour elle comme pour lui, d'autant que cet esprit qui s'est mis à le bombarder d'informations capitales et pressantes n'est autre qu'Albert Einstein...



Madame Pylinska et le secret de Chopin/ Schmitt, Eric-Emmanuel.- Albin Michel, 2018

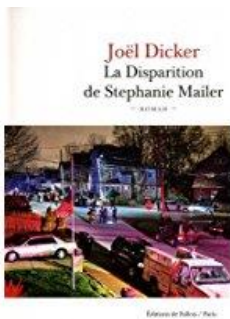
« - Madame Pylinska, quel est le secret de Chopin ?

- Il y a des secrets qu'il ne faut pas percer mais fréquenter : leur compagnie vous rend meilleur. »



La traversée du paradis/ Rault, Antoine .- Albin Michel, 2018

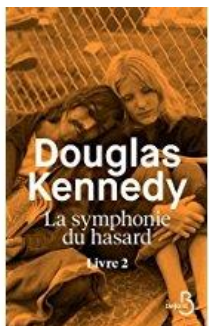
1920. A l'heure où Lénine et les Bolcheviks font régner la Terreur rouge, l'espion français Charles Hirschheim, devenu l'espion allemand Gustav Lerner, est envoyé en mission en Russie. Il s'y fait passer pour un communiste. Il est en réalité à la recherche de la femme qu'il aime, Tamara, jeune danseuse de cabaret qu'il a rencontrée à Berlin et qui a mystérieusement disparu du jour au lendemain... Dans ce grand roman d'amour et d'aventures, Antoine Rault raconte le destin de personnages inoubliables, Allemands, Russes et Français, à travers lesquels il dresse le portrait de toute une époque : celle de l'Europe des années vingt bouleversée par la guerre et la Révolution communiste.



La disparition de Stephanie Mailer/ Dicker, Joël.- Editions de Fallois, 2018

30 juillet 1994. Orphea, petite station balnéaire tranquille des Hamptons dans l'État de New York, est bouleversée par un effroyable fait divers: le maire de la ville et sa famille sont assassinés chez eux, ainsi qu'une passante, témoin des meurtres. L'enquête, confiée à la police d'État, est menée par un duo de jeunes policiers, Jesse Rosenberg et Derek Scott. Ambitieux et tenaces, ils parviendront à confondre le meurtrier, solides preuves à l'appui, ce qui leur vaudra les louanges de leur hiérarchie et même une décoration. Mais vingt ans plus tard, au début de l'été 2014, une journaliste du nom de Stephanie Mailer

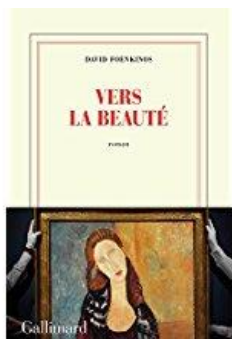
affirme à Jesse qu'il s'est trompé de coupable à l'époque. Avant de disparaître à son tour dans des conditions mystérieuses.



La symphonie du hasard : livre 2/ Kennedy, Douglas.- Belfond, 2018

Pas évident d'échapper à sa famille, a fortiori quand cette dernière est en conflit permanent, avec une fâcheuse tendance à se mettre dans des situations compliquées. Alice Burns, elle, a choisi une solution radicale : mettre un océan entre elle et les siens et poursuivre ses études en Irlande. D'abord déstabilisée par l'accueil quelque peu revêche des Dublinois, elle se surprend à prendre goût à une existence simple, plus sereine. Et sa rencontre avec Ciaran pourrait même lui laisser entrevoir la possibilité d'une autre vie. Mais alors que résonnent les

premiers échos des exactions de l'IRA, voici que resurgit une vieille connaissance, et avec elle un passé qu'Alice aurait préféré oublier à jamais...



Vers la beauté/ Foerkinos, David.- Gallimard, 2018

Antoine Duris est professeur aux Beaux-Arts de Lyon. Du jour au lendemain, il décide de tout quitter pour devenir gardien de salle au musée d'Orsay. Personne ne connaît les raisons de cette reconversion ni le traumatisme qu'il vient d'éprouver. Pour survivre, cet homme n'a trouvé qu'un remède, se tourner vers la beauté. Derrière son secret, on comprendra qu'il y a un autre destin, celui d'une jeune femme, Camille, hantée par un drame.



La pâtissière de Long Island/ Lott, Sylvia.- J'ai Lu, 2017

1932. Pour l'empêcher de fréquenter l'homme qu'elle aime, le père de Marie décide de l'envoyer chez ses frères. Elle débarque à New York avec deux secrets dans ses bagages : son cœur brisé et la recette ancestrale d'un savoureux gâteau au fromage blanc. 2002. Rona, sa petite-nièce en plein revers professionnel et sentimental, vient lui rendre visite. Marie lui raconte son histoire et lui confie à son tour la recette du cheesecake...



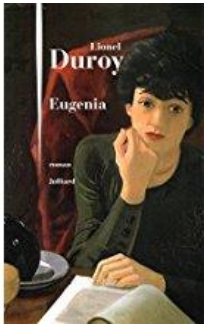
Entrez dans la danse/ Teulé, Jean.- Julliard, 2018

Une étrange épidémie a eu lieu dernièrement
Et s'est répandue dans Strasbourg
De telle sorte que, dans leur folie,
Beaucoup se mirent à danser
Et ne cessèrent jour et nuit, pendant deux mois
Sans interruption,

Jusqu'à tomber inconscients.

Beaucoup sont morts.

Chronique alsacienne, 1519



Eugenia/ Duroy, Lionel.- Julliard, 2018

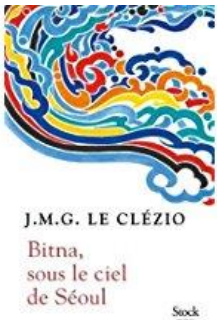
À la fin des années trente, parce qu'elle est tombée sous le charme d'un romancier d'origine juive, Eugenia, une jeune et brillante étudiante roumaine, prend soudain conscience de la vague de haine antisémite qui se répand dans son pays. Peu à peu, la société entière semble frappée par cette gangrène morale, y compris certains membres de sa propre famille. Comment résister, lutter, témoigner, quand tout le monde autour de soi semble hypnotisé par la tentation de la barbarie ? Avec pour toile de fond l'ascension du fascisme européen, ce roman foisonnant

revient sur un épisode méconnu de la Seconde Guerre mondiale, l'effroyable pogrom de Jassy.



La femme qui ne vieillissait pas/ Delacourt, Grégoire.- JC Lattès, 2018

« À quarante-sept ans, je n'avais toujours aucune ride du lion, du front, aucune patte d'oie ni ride du sillon nasogénien, d'amertume ou du décolleté; aucun cheveu blanc, aucune cerne; j'avais trente ans, désespérément. » Il y a celle qui ne vieillira pas, car elle a été emportée trop tôt. Celle qui prend de l'âge sans s'en soucier, parce qu'elle a d'autres problèmes. Celle qui cherche à paraître plus jeune pour garder son mari, et qui finit par tout perdre. Et puis, il y a Betty.



Bitna, sous le ciel de Séoul/ Le Clézio, JMG .- Stock, 2018

Parce que le conte peut faire reculer la mort, Bitna, étudiante coréenne sans un sou, invente des histoires pour Salomé, immobilisée par une maladie incurable. La première lutte contre la pauvreté, la seconde contre la douleur. Ensemble, elles se sauvent dans des récits quotidiens ou fabuleux, et bientôt la frontière entre réalité et imaginaire disparaît. Un roman qui souffle ses légendes urbaines sur la rivière Han, les boulevards saturés et les ruelles louches.

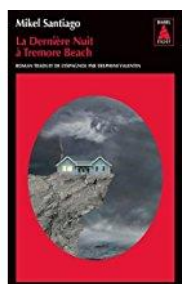


L'archipel du chien/ Claudel, Philippe.- Stock, 2018

« Le dimanche qui suivit, différents signes annoncèrent que quelque chose allait se produire. Ce fut déjà et cela dès l'aube une chaleur oppressante, sans brise aucune. L'air semblait s'être solidifié autour de l'île, dans une transparence compacte et gélatineuse qui déformait ça et là l'horizon quand il ne l'effaçait pas : l'île flottait au milieu de nulle part. Le Brau luisait de reflets de meringue. Les laves noires à nu en haut des vignes et des vergers frémissaient comme si soudain elles redevenaient liquides. Les maisons très vite se trouvèrent gorgées d'une haleine éreintante qui épuisa les corps comme

les esprits. On ne pouvait y jouir d'aucune fraîcheur. Puis il y eut une odeur, presque imperceptible au début, à propos de laquelle on aurait pu se dire qu'on l'avait rêvée, ou qu'elle émanait des êtres, de leur peau, de leur bouche, de leurs vêtements ou de leurs intérieurs. Mais d'heure en heure l'odeur s'affirma. Elle s'installa d'une façon discrète, pour tout dire clandestine. »

Romans policiers :

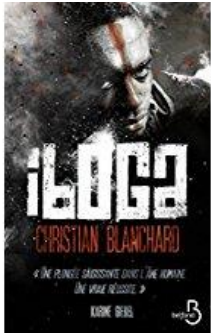


La dernière nuit à Tremore Beach/ Santiago, Mikel.- Actes Sud, 2018 (Babel noir)

C'est en Irlande, dans un hameau reculé du comté de Donegal, que le célèbre compositeur Peter Harper est venu trouver refuge dans une maison isolée sur la plage. Pour s'accommoder d'un divorce orageux et renouer avec la musique. Lors d'une nuit de tempête, au retour d'un dîner chez des amis, il est frappé par un éclair d'une rare violence. S'ensuit une migraine chronique qu'aucun traitement ne

parvient à apaiser, suivie par de récurrents cauchemars sanglants où apparaissent ses voisins et ses

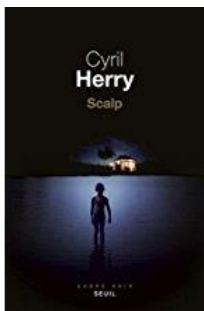
enfants qu'il attend pour les vacances. Ces rêves semblent l'avertir d'un danger imminent auquel personne n'est disposé à croire. Saisi d'une angoisse croissante lorsqu'il constate que jour après jour des pans entiers de ses visions nocturnes s'incarnent dans la vie réelle, il doit lutter seul contre la menace qui enserrera désormais les siens.



Iboga/ Blanchard, Christian.- Belfond, 2018

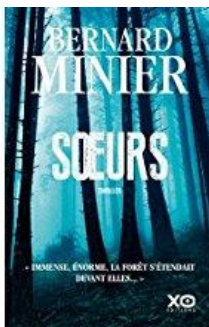
Pire que la peine de mort : la réclusion à perpétuité... 28 octobre 1980. Jefferson Petitbois, condamné à la peine de mort, est incarcéré à la maison d'arrêt de Fresnes. Pour rejoindre sa cellule dans le couloir de la mort, il croise la " Louisette ". *Comme un outrage à la dignité humaine, un doigt d'honneur à la vie, la guillotine trône au milieu de la cour. Accompagné de deux gardiens, il la frôle et sent son odeur de graisse et de limaille. Dix-sept ans ! Suffisamment grand pour tuer donc assez vieux pour mourir...*

Deux ans auparavant, Jefferson avait rencontré Max, son protecteur et mentor. Iboga était alors entré en lui. Iboga l'avait rendu plus puissant. Immortel. Meurtrier.



Scalp/ Herry, Cyril .- Seuil, 2018

Hans a neuf ans. Et sa vie va basculer deux fois en l'espace de soixante-douze heures : la première quand sa mère lui annonce que l'homme auprès de qui il a grandi n'est pas son père. La deuxième quand sa mère décide qu'il est temps pour lui de partir à la rencontre du vrai, de celui qui s'en est allé il y a dix ans, Alex, qui vit maintenant en pleine forêt, loin des hommes, à quelques centaines de kilomètres de là.

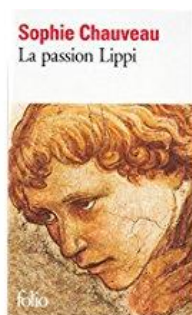


Sœurs/ Minier, Bernard.- XO , 2018

Mai 1993. Deux sœurs, Alice, 20 ans, et Ambre, 21 ans, sont retrouvées mortes en bordure de Garonne. Vêtues de robes de communiantes, elles se font face, attachées à deux troncs d'arbres. Le jeune Martin Servaz, qui vient d'intégrer la PJ de Toulouse, participe à sa première enquête. Très vite, il s'intéresse à Erik Lang, célèbre auteur de romans policiers à l'œuvre aussi cruelle que dérangement. Les deux sœurs n'étaient-elles pas ses fans ? L'un de ses plus grands succès ne s'appelle-t-il pas *La Communiant* ?... L'affaire connaît un dénouement inattendu et violent, laissant Servaz rongé par le doute : dans cette enquête, estime-t-il, une

pièce manque, une pièce essentielle. **Février 2018.** Par une nuit glaciale, l'écrivain Erik Lang découvre sa femme assassinée... elle aussi vêtue en communiant. Vingt-cinq ans après le double crime, Martin Servaz est rattrapé par l'affaire. Le choc réveille ses premières craintes. Jusqu'à l'obsession. Une épouse, deux sœurs, trois communiantes... et si l'enquête de 1993 s'était trompée de coupable ?

Romans historiques :



La passion Lippi/ Chauveau, Sophie.- Gallimard, 2006

Florence 1414. Un enfant hirsute, aux pieds couverts de corne, griffonne furieusement une fresque remarquable à même le sol d'une ruelle des bas-fonds de la ville. Miraculeusement repéré par Cosme de Médicis et placé au couvent des carmes, il va faire souffler un vent de passion sur la peinture de la Renaissance. Moine et libertin, artiste intransigent et manipulateur sans scrupules, futur maître de Botticelli, ses sublimes madones bouleversent son époque. Elles lui sont pourtant très intimement inspirées par les filles des maisons

de plaisir de Florence qui en ont fait leur petit prince caché. Bravant tous les interdits et jusqu'à l'autorité suprême du Pape, il commet par amour l'ultime provocation. Le scandale le pousse à l'exil et le renvoie au secret sanglant enfoui au cœur de son enfance. Peintre voyou, ange ivre, fra Filippo Lippi invente

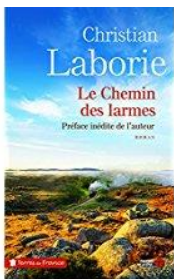
un rapport nouveau entre l'art et le monde de l'argent et, le premier, fait passer les peintres du statut d'artisans estimés à celui d'artistes reconnus.



L'obsession Vinci/ Chauveau, Sophie, Gallimard, 2009

Qui était vraiment Léonard de Vinci ? On connaît l'inventeur virtuose, le scientifique précurseur... mais qu'en est-il de l'homme, des ressorts de sa créativité ? Des bas-fonds de Florence à la forteresse de Ludovic le More, des campagnes guerrières de Borgia à la cour de François Ier, Léonard veut tout connaître, tout essayer, tout explorer. Sa ville, Florence, le boude. Rome le rejette. Venise se méfie de lui... Pourquoi ? Quelles relations eut-il avec ses pairs, Michel-Ange et Botticelli ? Sophie Chauveau nous raconte la vie de Léonard de Vinci avec la rigueur et la puissance narrative qui ont fait le succès de La passion Lippi et du Rêve Botticelli. Elle rend ainsi hommage aux artistes qui ont, il y a cinq siècles, conquis leur liberté. " Le siècle de Florence " s'éteint avec le plus mystérieux d'entre eux.

Romans terroir-détente :



Le chemin des larmes/ Laborie, Christian.- Presses de la Cité, 2018

Ruben Lapierre, élevé dans la stricte tradition huguenote, aurait pu se résigner à son sort de paysan enraciné comme les siens dans la terre cévenole. Mais en 1865, contre l'avis paternel, il s'enrôle à vingt ans sur les chantiers de chemin de fer. C'est le début d'une nouvelle existence, celle des pionniers, faite de rencontres et d'engagement avec ses camarades ouvriers, cévenols ou étrangers. Leur mission, des plus ardues : construire la voie ferrée reliant l'Auvergne aux Cévennes. Du rêve à la réalité, Ruben saura trouver son chemin de vie, mais au prix de sacrifices et de larmes. Car il y a Marie, qu'il aime depuis toujours. Saura-t-elle l'attendre ?

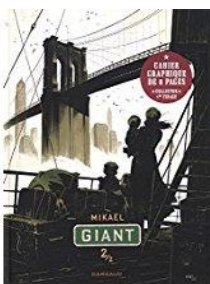
Nouvelles :



T'en souviens-tu mon Anaïs ? et autres nouvelles/ Bussi, Michel.- Pocket, 2018

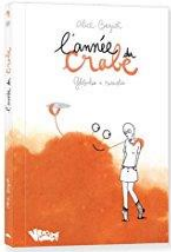
Voilà treize jours qu'Ariane a posé ses valises dans cette villa de la Côte d'Albâtre. Pour elle et sa fille de 3 ans, une nouvelle vie commence. Mais sa fuite, de Paris à Veules-les-Roses, en rappelle une autre, plus d'un siècle plus tôt, lorsqu'une fameuse actrice de la Comédie-Française vint y cacher un lourd secret. Se sentant observée dans sa propre maison, Ariane perd peu à peu le fil de la raison...

Bandes dessinées adultes:



Giant/ Bidault, Mikaël.- Dargaud, 2018 (Tome 2)

New York, début des années 1930. Nous retrouvons Giant, ce mystérieux colosse irlandais qui, avec ses compatriotes immigrés, sue sang et eau à construire des gratte-ciel. Depuis un moment, il ne reçoit plus de réponse aux lettres dactylographiées qu'il continue à envoyer, ainsi que de l'argent, de l'autre côté de l'océan, à Mary Ann, l'épouse d'un de ses collègues décédé accidentellement. Giant, qui semble n'avoir peur de rien, n'a toujours pas trouvé le courage de révéler à la jeune femme qu'elle est veuve... Que signifie le silence de cette dernière ?... Que se passerait-il si elle avait pris la route du Nouveau Monde pour rejoindre son mari ?



L'année du crabe : globules et raviolis/ Baguet, Alice.- Vraoum, 2015

«On peut pas dire que ç'a été le coup de foudre tout de suite (ce n'était donc pas un cancer foudroyant). Mais on a appris à se connaître et au final cette année-là, avec Jean-Pierre, on s'est bien marré.»



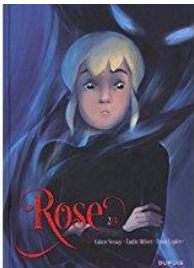
Super sourde/ Bell, Cece.- Les Arènes, 2015

A la suite d'une méningite, Cece Bell perd l'audition à l'âge de quatre ans. Devenue illustratrice pour la jeunesse, elle raconte dans cette bande dessinée autobiographique son enfance marquée par la différence. Se faire des amis, jouer, apprendre..., tout est différent quand on est sourde et que cela se voit. A l'école, Cece porte un appareil auditif imposant. Pour affronter le monde qui l'entoure – pleinement entendant, lui – et accepter son handicap, elle s'invente un personnage de super-héros : Supersourde.



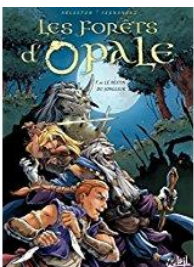
Mal de mère/ Valambois, Rodéric.- Soleil, 2015 (Quadrants)

J'en suis le témoin et je raconte comment une famille heureuse devra renoncer à tout ce qui la construisait, perdre pied, devenir peu-à-peu une famille de cas sociaux. Je rends compte de l'évolution de chacun des membres de notre famille, pas seulement de celui de ma mère. Mon père qui s'est rapproché de nous par nécessité. Moi qui me suis endurci pour me protéger. Mon frère qui, plus tard, deviendra un homme assumant ses responsabilités. Ma sœur qui n'aura connu notre mère qu'en état de dépendance, contrairement à mon frère et moi-même. Ma mère qui, je ne sais pourquoi, a lâché prise, le cerveau bouffé et le corps bouffi. Et puis les autres : les tantes, grand-mères, amis, commerçants, médecins, psychiatres, policiers, ceux qui faisaient souvent mine de ne rien voir, nous tournant le dos, nous jugeant, et ceux qui, parfois, nous comprenaient et nous aidaient.



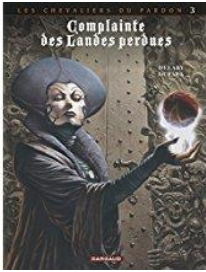
Double sang / Vernay, Valérie.- Dupuis, 2017 (Rose ; 2)

Après l'assassinat de son père, dans d'étranges circonstances, Rose choisit de reprendre ses enquêtes. Son don d'ubiquité, cette "maladie" qu'elle ne s'explique pas, se révèle enfin utile pour avancer dans ses recherches et découvrir peu à peu des indices essentiels sur de nombreux secrets qui planent au-dessus d'elle. Par ailleurs, la jeune femme peut compter sur les conseils de Wanda, Achille et Bob, les trois fantômes coincés dans l'appartement de son père et que son double est seul à voir. Mais plus Rose plonge dans les mystères et plus le danger s'accroît... À qui appartient ce crâne dissimulé dans la cave de la maison paternelle ? Pourquoi lui a-t-on caché le drame survenu juste après sa naissance ? Et pour quelle raison cette ombre sinistre qui rôde autour d'elle lui veut-elle du mal ?



Le destin du jongleur/ Arleston, Christophe.- Soleil, 2017 (Les forêts d'Opale ; 10)

Depuis que le titan de Darko s'est sacrifié en absorbant la plus grande partie des pierres de lumière, la magie est rare dans les Cinq Royaumes. Or, de nouveaux ordres religieux sont en train d'apparaître, et certains pourraient devenir dangereux pour la paix. Rodombre, un maître archéologue, et ses assistants Altaï et Luksand, se sont mis à la recherche du trésor que constitue le titan pétrifié, et des possibles héritiers de Darko.



La fée Sanctus/ Dufaux, Jean.- Dargaud, 2012 (Complainte des landes perdues ; 7)

Sur le chemin des landes perdues, on retrouve Sill Valt et Seamus, le jeune novice devenu Chevalier du Pardon. Tous deux sont engagés dans une lutte sans merci contre les forces du Mal pour sauver Sanctus, la Morigane devenue Fée. Alors que Sill Valt traque le Guinea Lord, maître des Enfers, Seamus affronte Eïrell, l'ami dont le Démon a fait un ennemi. Le jeune Chevalier s'acquittera-t-il de sa mission

? La vie de son premier amour et le destin de l'île en dépendent...



Sill Valt/ Dufaux, Jean.- Dargaud, 2014 (Complainte des landes perdues ; 8)

Quatrième et dernier tome du cycle des Chevaliers du Pardon de la Complainte des Landes perdues. Tandis que Seamus suit la fée Sanctus aux îles Keruan, Sill Valt veut percer le secret de la naissance du Guinea Lord. Il devra pour cela affronter la mère de celui-ci, la Dame à l'Hermine : une confrontation torride et effrayante.



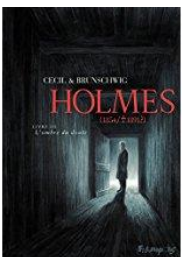
Esther et Elena/ Lenoir, Frédéric.- Glénat, 2018 (L'oracle della Luna ; 5)

Jérusalem. Giovanni a finalement mis la main sur l'un des mystérieux « hommes en rouge » qui ont torturé et assassiné son maître Lucius. Toutefois il n'a pu se résoudre à se venger, épargnant à son âme de basculer dans l'ombre. C'est donc empli de sérénité qu'il rejoint la belle Esther et la demande en mariage. Les deux époux filent alors le parfait amour, jusqu'à ce que le destin les rattrape et que le passé de Giovanni resurgisse...



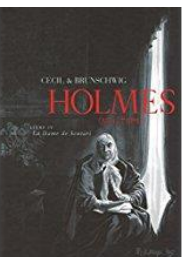
Les jours sucrés/ Clément, Loïc.- Dargaud, 2016

Une comédie romantique qui fait un bien fou ! À 25 ans, Églantine apprend le décès de son père et part pour Klervi, le village breton de son enfance. Elle y retrouve sa vie d'avant, ses souvenirs et la pâtisserie paternelle (qui est désormais la sienne), mais aussi Gaël, son amoureux de l'époque, sa tante Marronde et tous les chats du village. Surtout, elle découvre le journal intime de son père. Il y a mis tous ses secrets de vie et de cuisine. Un véritable guide pour Églantine. Et si c'était l'occasion d'un nouveau départ ? Une comédie romantique légère et subtile.



L'ombre du doute/ Cecil.- Futuropolis, 2012 (Holmes ; 3)

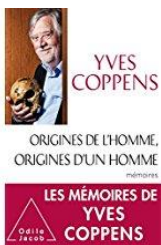
Alors que Watson se rend à Pau, où la famille Holmes possède une maison, pour tenter de rencontrer des gens qui ont bien connu Sherlock quand il était jeune, Wiggins part à la rencontre d'un médecin dont le passé est lié au père de Holmes. Il se retrouve alors au cœur d'une manifestation qui va dégénérer en émeute et qui a pour cible... le docteur qu'il recherche...



La dame de Scutari/ Cecil.- Futuropolis, 2015 (Holmes ; 4)

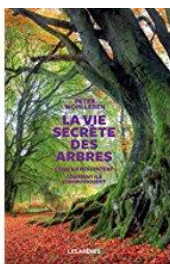
Alors que Wiggins suit, sous l'œil attentif de Mycroft, la plaidoirie du docteur Parks au procès de Judith Brown, dont l'issue va provoquer l'émoi dans le pays tout entier, Mary et John Watson sont au chevet de la nourrice de Sherlock, blessée par balles. Les révélations de celle-ci vont les mettre sur la piste d'une femme dont le nom fut aussi au cœur du procès : Florence Nightingale. La célèbre infirmière et pionnière des soins modernes a mis en pratique ses théories lors de la guerre de Crimée à l'hôpital de Scutari où officierent le jeune docteur Parks et une certaine... Violet Holmes

Documentaires:



Origines de l'homme, origines d'un homme/ Coppens, Yves.- Odile Jacob, 2018

Au travers de ses propres Mémoires, et à la lumière des découvertes les plus fondamentales qui ont rythmé sa vie, ce sont, en quelque sorte, les Mémoires de l'humanité que nous restituons ici Yves Coppens, conjuguant le savoir du scientifique, son humanité et le talent de l'écrivain.



La vie secrète des arbres : ce qu'ils ressentent, comment ils communiquent, un monde inconnu s'ouvre à nous/ Wohlleben, Peter.- Les Arènes, 2017

Les citoyens regardent les arbres comme des "robots biologiques" conçus pour produire de l'oxygène et du bois. Forestier, Peter Wohlleben a ravi ses lecteurs avec des informations attestées par les biologistes depuis des années, notamment le fait que les arbres sont des êtres sociaux. Ils peuvent compter, apprendre et mémoriser, se comporter en infirmiers pour les voisins malades. Ils avertissent d'un danger en

envoyant des signaux à travers un réseau de champignons appelé ironiquement "Bois Wide Web". La critique allemande a salué unanimement ce tour de force littéraire et la manière dont l'ouvrage éveille chez les lecteurs une curiosité enfantine pour les rouages secrets de la nature.



L'Univers à portée de main/ Galfard, Christophe.- J'ai lu, 2016

«Vous êtes à quelques milliers de kilomètres au-dessus de la surface du Soleil. Sa puissance est à couper le souffle. D'énormes boules magnétiques gonflent et se percent, éjectant vers l'espace des milliards de tonnes de matière brûlante qui transpercent votre corps éthéré. Le spectacle est extraordinaire et vous vous demandez soudain, avec une légère jalousie, ce qui rend le Soleil si spécial par

rapport à la Terre.» Imaginez que vous puissiez voyager à travers les étoiles jusqu'aux confins de notre galaxie, plonger au cœur d'un trou noir, entrer dans le monde quantique... Vous êtes tenté ? Voici enfin un livre pour vous ! Laissez Christophe Galfard vous entraîner dans une ébouriffante odyssée cosmique aux frontières du savoir, des mystérieux champs qui peuplent l'Univers jusqu'aux instants précédant le Big Bang.



Sexe et mensonges : la vie sexuelle au Maroc/ Slimani, Leila.- Les Arènes, 2017

SEXE ET MENSONGES, c'est la parole, forte et sincère, d'une jeunesse marocaine bâillonnée dans un monde arabe où le sexe se consomme pourtant comme une marchandise. Les femmes que Leila Slimani a rencontrées lui ont confié sans fard ni tabou leur vie sexuelle, entre soumission et transgression. Car au Maroc, la loi punit et proscrie toute forme de relations sexuelles hors mariage, tout comme

l'homosexualité et la prostitution. Dans cette société fondée sur l'hypocrisie, la jeune fille et la femme n'ont qu'une alternative : vierge ou épouse.

Romans Jeunes:

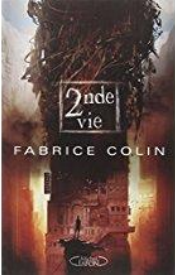


Calpurnia et Travis/ Kelly, Jacqueline.- Ecole des loisirs, 2017

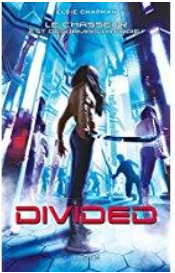
A douze ans, le monde de Calpurnia Tate ne dépasse pas les limites du comté de Caldwell. Mais, pour qui sait regarder avec étonnement et curiosité, il y a là mille choses à découvrir. Son frère Travis rapporte à la maison un tatou, des geais bleus et un coyote, toutes sortes d'animaux sauvages qu'il veut apprivoiser en cachette. Et son grand-père initie Calpurnia aux mystères des sciences naturelles. La famille de

Calpurnia accueille sa cousine Aggie, et, surtout, un vétérinaire vient s'installer près de chez eux. Pour Calpurnia, c'est l'occasion rêvée de donner enfin corps à ses ambitions...

2nde vie/ Colin, Fabrice.- Michel Lafon poche, 2015 (La dernière guerre ; 2)

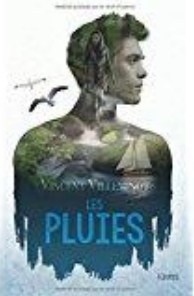


France, 2030. Dans le chaos de la Troisième Guerre mondiale, Rain a juré de retrouver Floryan, celui qui a bravé l'au-delà par amour pour elle. Pourtant, lorsque la jeune fille arrive au rendez-vous qu'ils s'étaient fixé, elle n'y trouve pas celui qu'elle attendait, mais Noah, un garçon inconnu. Intimement persuadée qu'il s'agit de la réincarnation de Floryan, l'adolescente s'enfuit avec lui dans les montagnes. Traqués par des soldats, ils survivent grâce à l'intervention d'Eliott, un jeune schizophrène qui prétend connaître Rain et possède d'étranges pouvoirs. Ensemble, ils sont le seul espoir de l'humanité. Car ce conflit a pour origine les Élohim, de sombres créatures qui vivent entre les mondes dans le but d'asservir les hommes. Pour vaincre ces monstres, le trio devra s'engager dans une quête qui les conduira jusqu'à l'Intermonde et, peut-être, la découverte de la vérité. Mais face au chaos, Rain n'est obsédée que par une question : qui possède l'âme de celui qu'elle aime ?



Divided/ Chapman, Elise.- Lumen, 2014

Le chasseur est désormais la proie ! West Grayer en a terminé avec sa vie de tueur à gage. Elle a vaincu son double, sa jumelle génétique élevée dans une autre famille, et prouvé qu'elle avait droit à un futur à Kersh. Elle est prête désormais à mettre le passé derrière elle. Mais le Conseil, l'instance dirigeante de la cité, ne l'entend pas de cette oreille. Ils cherchent à la convaincre de tuer une dernière fois, et ne manquent pas d'arguments. Quand West découvre que sa cible est un des fantômes de son passé, elle comprend que la situation est en train de lui échapper. Le Conseil ment : si elle veut survivre, elle va devoir lever le voile sur son histoire personnelle. Jusqu'où iront les autorités pour préserver leurs secrets ? Et West, pour sauver ceux qu'elle aime ? Le chasseur est désormais la proie !



Les Pluies/ Villeminot, Vincent.- Fleurus, 2016 (Tome 1)

« Kosh songea qu'il n'avait jamais vu les yeux de Lou dans le soleil. C'était parce qu'il pleuvait depuis maintenant quatre mois. Une pluie serrée, violente, une pluie de mousson qui paraissait blanche la nuit dans les phares ou la lumière, et faisait un voile gris sur toutes choses, le jour, à plus de quelques mètres. Le phénomène, inexplicable, échappait à toute logique, à toute prévision, à tout modèle, à toute saison. Il se perpétuait. Partout, les eaux avaient monté, les rivières enflées, on consolidait les digues, on en bâtissait d'autres, plus hautes, mais qui se révélaient de nouveau insuffisantes. Les montagnes ruisselaient. Les fleuves débordaient. Des plaines autrefois agricoles ressemblaient à des marécages ... »



Ensemble / Villeminot, Vincent.- Fleurus, 2017 (Les Pluies ; 2)

Komolo, ville "refuge", située à peine au-dessus de la nouvelle mer formée par le Déluge. 300 000 survivants s'y entassent, depuis la catastrophe. De la Tour où on la garde enfermée, Lou a vu arriver Noah, Kosh et Ombre, les rescapés du paquebot, accompagnés de Chiloé. Avec Malcolm, elle parvient à se précipiter au pied des murailles... Mais il est déjà trop tard : son amoureux et sa famille sont arrivés dans un hors-bord frappé de la tête de mort. Les jeunes gens sont accusés de piraterie. Désormais, une course contre la montre est engagée : il faut faire évader coûte que coûte Kosh et Noah. Quitte à frayer avec les trafiquants de la ville, à affronter les soldats, les prisons, la peur. Puis il faut fuir. Mais vers où ?



Le jour où je suis partie/ Bousquet, Charlotte.- Flammarion jeunesse, 2017

Tidir rêve de liberté. Courageuse et déterminée, elle quitte son petit village près de Marrakech pour participer à la marche des femmes à Rabat. Au cours de son périple, la jeune femme doit faire face au mépris des gens et apprend à assumer son statut de femme libre.



Une caravane en hiver/ Séverac, Benoît.- Syros, 2018

Arthur est en voiture lorsqu'il assiste à l'agression d'un garçon de son âge, à un feu rouge. Poussé par son instinct, il va à sa rencontre. Ce garçon, c'est Adnan, un réfugié syrien. Il vit dans une caravane au milieu d'un terrain vague avec sa mère, qui lui a appris à garder la tête haute en toute situation. Entre Arthur et Adnan va naître une amitié qui résistera à l'incompréhension des adultes. Une amitié qui poussera les parents d'Arthur à aider, eux aussi, Adnan et sa mère. Une amitié qui va tous les faire basculer dans une aventure digne d'un roman d'espionnage...



Le Bonheur est un déchet toxique/ Causse, Manu.- Thierry Magnier, 2017

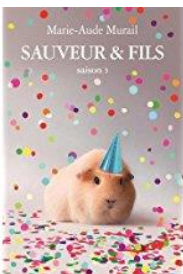
Nathanaël a toujours vécu chez son père, avec qui il était très complice. Mais à la mort de celui-ci, le jeune garçon découvre soudain qu'il a une mère, et qu'elle réclame sa garde. Adieu la ville, les fast-food et les steaks-frites ; bonjour la cambrousse, les légumes et le tofu. Sa mère est vegan et ardente militante écologiste. L'atterrissage est compliqué... Ce roman subtil navigue de l'émotion à l'humour, de la ville à la campagne, du premier amour à l'engagement politique.



La haine qu'on donne/ Thomas, Angie.- Nathan, 2018

Starr a seize ans, elle est noire et vit dans un quartier difficile, rythmé par les guerres entre gangs, la drogue et les descentes de police. Tous les jours, elle rejoint son lycée blanc situé dans une banlieue chic ; tous les jours, elle fait le grand écart entre ses deux vies, ses deux mondes. Mais tout vole en éclats le soir où son ami d'enfance Khalil est tué. Sous ses yeux, de trois balles dans le dos. Par un policier trop nerveux. Starr est la seule témoin. Et tandis que son quartier s'embrase, tandis

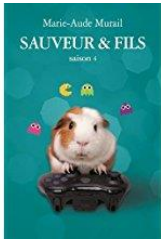
que la police cherche à enterrer l'affaire, tandis que les gangs font pression sur elle pour qu'elle se taise, Starr va apprendre à surmonter son deuil et sa colère ; et à redresser la tête.



Sauveur et Fils: saison 3/ Murail, Marie-Aude.- Ecole des loisirs, 2017

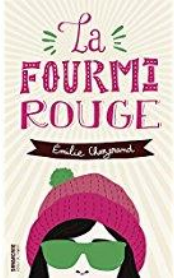
Sauveur reçoit des cas étranges comme ce monsieur Kermartin qui pense que ses voisins du dessus ont installé une caméra de vidéosurveillance dans le plafond de sa chambre à coucher ou comme Gervaise Germain qui s'interdit de prononcer le son « mal » par crainte qu'il ne lui arrive un MALheur. Mais Sauveur reçoit surtout la souffrance ordinaire des enfants et des adolescents : Maïlys, 4 ans, qui se tape la tête

contre les murs pour attirer l'attention de ses parents, Ella, 13 ans, cyberharcelée par ses camarades de classe, Gabin, 17 ans, qui ne va plus au lycée depuis qu'il passe ses nuits dans World of Warcraft, Margaux, 15 ans, qui en est à sa deuxième tentative de suicide ou sa sœur, Blandine, 12 ans, que son père aimerait mettre sous Ritaline pour la « calmer »...Sauveur peut-il les sauver ? Il n'a que le pouvoir de la parole. Il ne croit pas au Père Noël, mais il croit en l'être humain.



Sauveur et Fils: saison 4/ Murail, Marie-Aude .- Ecole des loisirs, 2018

Comment résoudre tous nos problèmes ? On peut, comme Jean-Jacques, s'enfermer dans sa chambre et ne plus penser à rien en dégommant des terroristes sur son ordinateur. On peut, comme Gabin, s'enfoncer des écouteurs dans les oreilles et passer ses nuits en compagnie des zombis de The Walking Dead. On peut aussi, comme Frédérique, demander à une voyante de lire l'avenir, ou bien, comme Jérôme, s'enfuir en abandonnant femme et enfants. Mais on peut également consulter monsieur Sauveur Saint-Yves, psychologue clinicien, comme Solo, comme Margaux, comme Samuel, comme Ella, et regarder la vie en face. Le bonheur sera peut-être au rendez-vous.



La fourmi rouge/ Chazzerand, Émilie.- Sarbacane, 2017

Vania Strudel a 15 ans, un oeil qui part en vrille et une vie qui prend à peu près la même direction. Et ce, à cause de :

- Sa mère, qui est morte quand elle avait huit ans.
- Son père, un taxidermiste farfelu.
- Pierre-Rachid, son pote de toujours, qui risque de ne plus le rester...
- Son ennemie jurée, Charlotte Kramer, la star du lycée.
- Sa rentrée en Seconde, proprement catastrophique.

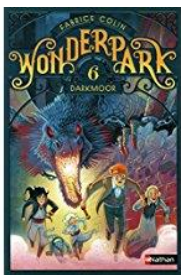
Pour Vania, c'est clair : l'existence est une succession de vacheries, et elle est condamnée à n'être personne. Une fourmi parmi d'autres. Mais un soir, elle reçoit un mail anonyme, qui lui explique en détail que non, elle n'est pas une banale fourmi noire sans aspérités. Elle serait même plutôt du genre vive, colorée, piquante ! Du genre fourmi rouge...



Génération K / Carteron, Marine.- Rouergue, 2016 (tome 1)

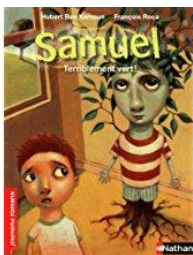
L'auteure des « Autodafeurs » nous livre une nouvelle trilogie empreinte de fantastique et d'action. Kassandre, Mina et Georges, tous trois un peu bizarres et révoltés, ont un point commun que la plupart des gens ignorent : un pouvoir terrifiant... D'un pensionnat luxueux en Suisse aux quartiers chauds de Naples, la traque commence car leurs dons sont convoités par de redoutables puissances.

Romans Enfants:



Darkmoor/ Colin Fabrice.- Nathan, 2018 (Wonderpark; 6)

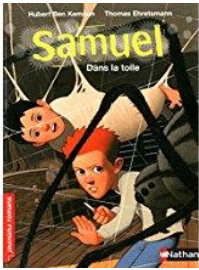
Jenn, Mervin, Zoey et Orage sont enfin arrivés à Darkmoor, le monde du redoutable seigneur Langley. Accueillis par des villageois, ils apprennent qu'Arius, le père d'Orage, est toujours vivant mais plongé dans un sommeil que seul du concentré d'élébore, un élixir rare, peut rompre. Les enfants vont devoir trouver ce remède puis partir à l'assaut du château de Langley pour mettre leur ennemi hors d'état de nuire...



Terriblement vert! / Ben Kemoun, Hubert.- Nathan, 2011 (Samuel)

A la grande joie de Samuel, son oncle Julius est de retour. Mais cet explorateur chevronné n'est pas revenu les mains vides ! Il a rapporté des graines de "Galéaparsos", un arbre exotique rarissime. Tout serait parfait si Lionel, le meilleur ami de Samuel, n'en avait pas mangé quelques-unes et si une étonnante transformation n'était pas à l'oeuvre ! Car Lionel se métamorphose ni plus ni moins...

en arbre !



Dans la toile/ Ben Kemoun, Hubert.- Nathan, 2012 (Samuel)

Oncle Julius a rapporté de son dernier voyage un cocon d'araignée très rare. Celle-ci ne se réveille que tous les 30 ans. Mais si elle avait décidé de se réveiller plus tôt que prévu ?



Le clan perdu/ O'Donnell, Cassandra.- Flammarion jeunesse, 2016 (Le monde secret de Sombreterre ; 1)

Victor est un petit garçon assez solitaire. Il a été adopté et ne s'entend pas très bien avec sa famille. Il aimerait connaître ses origines. Un jour, une petite fille, Aliana, vient le chercher et lui annonce qu'il est celui qui pourra sauver son monde : le monde de Sombreterre, monde des esprits et des fantômes, dont il est originaire. Avec elle, Victor part affronter son destin.



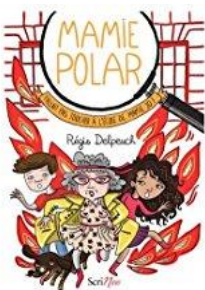
Les Gardiens/ O'Donnell, Cassandra.- Flammarion jeunesse, 2016 (Le monde secret de Sombreterre ; 2)

Alina comprend que la situation s'est dégradée depuis son départ : le voile qui protège le monde de Sombreterre se fissure de plus en plus, laissant des monstres-esprits semer le chaos chez les humains. Parmi les gardiens, on s'interroge : Victor est-il l' élu ? Pourra-t-il tous les sauver ? Les anciens sont fascinés par ses pouvoirs, mais Victor ne sait pas encore à qui accorder sa confiance...



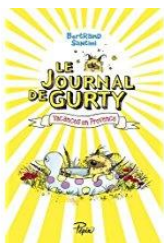
Rufus le fantôme/ Gourio, Chrysostome.- Sarbacane, 2017

Rufus est un fantôme : à l'école où il va, il y a des zombies, des vampires, des loups-garous... Si le papa de Rufus lui a dessiné un avenir tout tracé, notre fantôme, lui, a d'autres ambitions : il veut devenir LA MORT. Oui, la Faucheuse. C'est pourquoi, avec son copain Octave (un zombie stylé), il a entamé un stage auprès de Melchior, la Mort qui habite au fond du cimetière, pour, plus tard, intégrer la multinationale « LA MORT INC ». Malheureusement, de nouvelles procédures ont été mises en place au sein de la compagnie, qui risquent de faire de son rêve un cauchemar. Rufus décide de réagir : il convainc Melchior et toutes les autres Morts de faire... la grève !



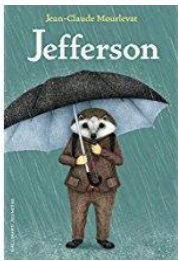
Mamie Polar : Fallait pas toucher à l'école de mamie Jo !/ Delpeuch, Régis.- Scribner, 2017

Mamie Jo est une grand-mère comme tout le monde aimerait en avoir une : elle habite à la campagne avec Papi mon chou, aime les randonnées, la photo, les séries policières, Facebook et son teckel, Don Quichotte. Le samedi, elle va à la ville pour garder ses deux petits-enfants, Lucas et Camille. Lucas a onze ans, n'aime pas le sport et a peu de copains, contrairement à Camille, la fonceuse. Un jour, l'école des enfants est saccagée et incendiée. Mamie Jo, qui dirigeait jadis l'établissement, sort de ces gonds : il ne fallait pas toucher à son école !



Le Journal de Gurty : Vacances en Provence/ Santini, Bertrand.- Sarbacane, 2015

Quand j'étais petite, je croyais que je m'appelais « Arrête ». Mais c'était parce qu'on me criait tout le temps « Arrête ! ». Maintenant je sais que je m'appelle Gurty, et tant mieux : c'est plus joli.



Jefferson/ Mourlevat, Jean-Claude.- Gallimard jeunesse, 2018

En ce radieux matin d'automne, le hérisson Jefferson décide d'aller chez son coiffeur se faire rafraîchir la houpette. Comment pourrait-il imaginer, alors qu'il arrive plein d'entrain au salon "Défini-Tif", que sa vie est sur le point de basculer ? Accusé d'un meurtre qu'il n'a pas commis, le brave Jefferson, 72 cm de frousse et de courage, est jeté dans une aventure qui le mènera, pour le meilleur et pour le pire, au pays des

êtres humains.



Scaraboy/ Leonard, MG .- Seuil, 2016

Darkus, 13 ans, se sent plus seul que jamais. Son père, Bartholomew Cuttle, célèbre scientifique du Museum d'Histoire Naturelle, s'est mystérieusement volatilisé, et le jeune garçon doit emménager chez son oncle Max qu'il connaît à peine. Le jour où les brutes épaisses du collège veulent s'en prendre à lui, il reçoit une aide pour le moins inattendue : un très, très gros scarabée vient lui porter secours. Et comme si ce n'était pas assez étrange, le scarabée semble parfaitement le comprendre ! Darkus

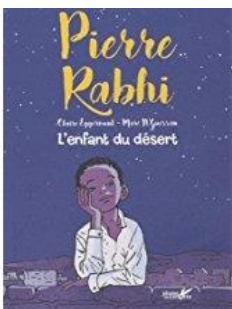
et Baxter - c'est ainsi qu'il prénomme le scarabée - deviennent rapidement amis. Avec oncle Max, ils partent à la recherche de Bartholomew. Mais plus ils enquêtent, plus le mystère s'épaissit. Comment Bartholomew a-t-il pu disparaître de son bureau fermé à double tour ? Quel est cet étrange projet Fabre sur lequel il travaillait ? Qui est Lucretia Cutter, cette femme qui semble terroriser oncle Max ? Une chose est sûre : pour retrouver son père, Darkus devra suivre la piste des scarabées...



Chasse au scoop/ Beauvais, Clémentine.- Rageot, 2017 (Bibi Scott, détective à rollers ; 1)

Équipée d'une paire de rollers et d'un cerveau possédant autant de neurones qu'il existe d'étoiles dans l'univers, Bibi Scott, 11 ans, rêve d'être la première détective autodidacte de l'université de Cambridge. Aussi, quand elle apprend que Jenna Jenkins, une étudiante rédactrice d'un magazine à scandales, a disparu, elle se lance sur ses traces avec ses amis Gemma et Toby. Contre l'avis de ses

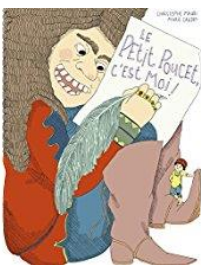
parents...



L'enfant du désert/ Rabhi, Pierre.- Plume de carottes, 2017

De sa naissance en 1938 dans un village du désert algérien jusqu'à aujourd'hui où il parcourt le monde pour partager son savoir et sa sagesse, Pierre Rabhi semble avoir vécu mille vies. D'abord petit employé de banque puis ouvrier à la chaîne, il a, très tôt, quitté ces univers étouffants et voulu expérimenter d'autres façons de vivre, en accord avec la nature. Il est d'abord devenu agriculteur, puis essayiste. Aujourd'hui encore, c'est un infatigable conférencier, partageant ses idées autour d'une agroécologie respectueuse de l'environnement et des

Hommes.



Le petit Poucet, c'est moi !/ Mauri, Christophe.- Casterman, 2017

«Petit Poucet, tu seras sans doute surpris de recevoir cette lettre. Depuis que j'ai voulu vous manger, tes frères et toi, il est vrai que je n'ai pas beaucoup donné de nouvelle. ». C'est ainsi que débute la suite du célèbre conte. L'Ogre est devenu vieux. De son côté, Poucet est toujours le moins aimé des 7 enfants. De lettre en lettre, Poucet et l'Ogre se lient d'amitié et aimeraient se rencontrer. Mais l'Ogre confie ses inquiétudes à Poucet : « Mercredi venant, je me regardais dans le miroir et je jurais : "Moi, manger mon Poucet ? Jamais !" Mais jeudi j'avais faim; alors je m'effondrai : "Hélas ! Je le mangerais tout cru !" ». Trouveront-ils le moyen de se voir sans que l'un dévore l'autre ?

inquiétudes à Poucet : « Mercredi venant, je me regardais dans le miroir et je jurais : "Moi, manger mon Poucet ? Jamais !" Mais jeudi j'avais faim; alors je m'effondrai : "Hélas ! Je le mangerais tout cru !" ». Trouveront-ils le moyen de se voir sans que l'un dévore l'autre ?

Contes :



La malédiction de l'anneau d'or/ Bernard, Fred.- Albin Michel jeunesse, 2017

Cornélia, une jeune fille aveugle, grandit dans un orphelinat aux côtés de Jack, son corbeau, et de son amie Virginia. Un jour, dans une sombre forêt où se dressent des ruines mystérieuses, Cornélia parvient à retirer de son socle de pierre un anneau d'or pourtant inamovible. Elle développe alors d'inquiétants pouvoirs... Sous prétexte de la désensorceler, le mystérieux Génius l'emmène avec lui au loin, l'arrachant à ses amis chers. Quand Virginia peut quitter

l'orphelinat, elle chevauche à travers le monde avec Jack pour retrouver Cornélia... et découvrir son terrible destin.

Documentaires enfants :



Copain des montagnes/ Lisak, Frédéric. - Milan, 2014

Mes premiers hôtels à insectes/ Kécir-Lepetit, Emmanuelle.- Grenouille éditions, 2018

Le handicap, pourquoi ça me concerne ? / Baussier, Sylvie.- Fleurus, 2017

Les bêtes qui sautent, qui sifflent, qui s'éclipsent à la montagne/ Fauvette, Sophie.- Gulf Stream, 2010

Les bêtes dangereuses, dévoreuses, venimeuses/ Panafieu, Jean-Baptiste de.- Gulf Stream, 2014

La cuisine autour du monde : l'atlas des gourmands/ Estèves, Anne-Laure.- Milan, 2017

Les bêtes qui crachent, qui collent, qui croquent à la mer/ Panafieu, Jean-Baptiste de.- Gulf stream, 2009

Mon cerveau/ Houdé, Olivier.- Nathan, 2018 (Questions réponses !)

L'Odyssée : les aventures d'Ulysse/ Bottet, Béatrice.- Casterman, 2016 (La mythologie en BD)

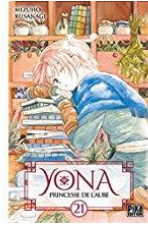
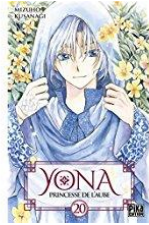
La naissance de Rome : d'Enée à Romulus/ Koenig, Viviane.- Casterman, 2016 (La mythologie en BD)

Premiers documentaires :



La mort/ Duval, Stéphanie.- Milan, 2018 (Mes p'tits pourquoi ?)

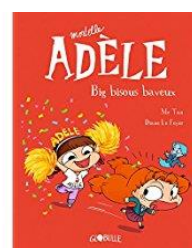
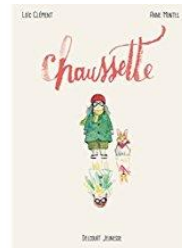
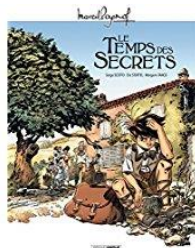
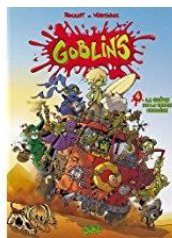
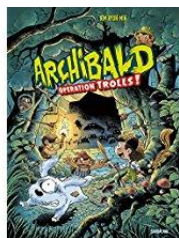
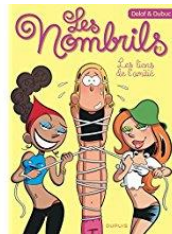
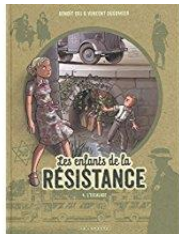
Mangas:



Yona, princesse de l'aube/ Kusanagi, Mizuho.- Pika, 2018 (Tomes 19, 20, 21 et 22)

On va causer de ton alter ! / Horikoshi, Kohei .- KiOon, 2018 (My hero academia ;13)

Bandes dessinées jeunesse:



L'escalade/ Ers, Benoît.- Le Lombard, 2018 (Les enfants de la Résistance ; 4)

Sale temps pour les moches/ Delaf.- Dupuis, 2007 (Les Nombrils ; 2)

Les liens d'amitié/ Delaf.- Dupuis, 2008 (Les Nombrils ; 3)

Klaw/ Jurion.- Le Lombard, 2017 (tomes 4 à 8)

A contre- courant / Crisse.- Soleil, 2017 (Luuna ; 9)

Opération Trolls !/ Hyun-Min, Kim.- Sarbacane, 2017 (Archibald; 3)

Vampire et Cie/ Hyun-Min, Kim.- Sarbacane, 2018 (Archibald; 4)

Sur la terre comme au ciel/ Roulot, Tristan.- Soleil, 2008 (Goblines ; 3)

La quête de la terre promise/ Roulot, Tristan.- Soleil, 2010 (Goblines ; 4)

Le temps des secrets / Scotto, Serge .- Bamboo, 2017

Chaussette/ Clément, Loïc.- Delcourt jeunesse, 2017

La rentrée des claques/ Mr Tan.- Tourbillon, 2015 (Mortelle Adèle ; 9)

Big bisous baveux/ Mr Tan.- Tourbillon, 2017 (Mortelle Adèle ; 13)

La tribu des Bonapéti/ Bailly, Pierre.- Dupuis, 2012 (Petit poilu ; 5)

Cavale au bout du monde/ Larson, Hope.- Rue de Sèvres, 2016 (Pile ou Face ; 1)

Cap sur l'île aux trésors/ Larson, Hope.- Rue de Sèvres, 2017 (Pile ou Face ; 2)

La guerre de Catherine/ Billet, Julia.- Rue de Sèvres, 2017

Albums:



Emile descend les poubelles / Cuvelier, Vincent.- Gallimard jeunesse, 2015

Emile fait l'enterrement/ Cuvelier, Vincent.- Gallimard jeunesse, 2017

Loup gris et la mouche/ Bizouerne, Gilles.- Didier jeunesse, 2017

La piscine magique/ Norac, Carl.- Didier jeunesse, 2017

Théo la tornade/ Llenas, Anna.- Quatre fleuves, 2018

L'autobus/ Dubuc, Marianne.- De la Martinière jeunesse, 2018

Coquillages et petit ours/ Chaud, Benjamin.- Hélium, 2012

Pompon ours dans les bois/ Chaud, Benjamin.- Hélium, 2018

Le monstre est de retour/ Escoffier, Michaël.- Gallimard jeunesse, 2018

Le géant de Zeralda/ Ungerer, Tomi.- Ecole des loisirs, 1971

Timoto sait déjà bientôt nager/ Courgeon, Rémi.- Nathan, 2018

Le troisième fils de monsieur John/ Brun-Cosme, Nadine.- Sarbacane, 2018

C'est quoi ?/ Monfreid, Dorothée de.- Ecole des loisirs, 2018

D'entre les ogres/ Baum, Gilles.- Seuil jeunesse, 2017

Comment élever un Raymond/ Lestrade, Agnès de.- Sarbacane, 2018

Retrouve-moi ! / Browne, Anthony.- Kaléidoscope, 2017

John Chatterton : ses célèbres enquêtes/ Pommaux, Yvan.- Ecole des loisirs, 2018 (John Chatterton détective ; Le grand sommeil, Lilas)

Livre-CD :

La légende du colibri/ Kormann, Denis ; Zaz.- Actes sud junior, 2013

Documents généreusement donnés à la médiathèque

Romans:

Un dimanche au bord de la piscine/ Wickham, Madeleine.- Pocket, 2015

Prisonniers du paradis/ Paasilinna, Arto .- Folio, 2013

Le voisin/ Rosnay, Tatiana de.- Le livre de Poche, 2011

La vie devant ses yeux/ Kasischke, Laura.- Le livre de poche, 2014

Sale temps pour les braves/ Carpenter, Don.- Cambourakis, 2012

Science-Fiction :

Le jeu des sabliers/ Dunyach, Jean-Claude.- Gallimard, 2012 (Folio SF)

La première inquisitrice/ Goodkind, Terry.- Bragelonne, 2013

Romans policiers:

Ce soir je vais tuer l'assassin de mon fils/ Expert, Jacques.- Le livre de poche, 2017

Documentaires :

Randonnée : le guide complet/ Nguyen, Pascal.- Eyrolles, 2013

De Kaboul à Calais : L'incroyable périple d'un jeune Afghan/ Mohammadi, Wali ; Deffrennes, Geoffroy.- Robert Laffont, 2009

Canal du Midi : Voie royale entre Toulouse et Méditerranée/ Debeir, Clément.- Privat, 2010

Cabu in Jazz/ Cabu.- Editions du Layeur, 2015

Histoire de la beauté/ Eco, Umberto.- Flammarion, 2010

L'incroyable nettoyage du foie et de la vésicule biliaire : Pourquoi faire ce nettoyage ? / Moritz, Andreas.- Nature et Partage, 2016 (Volume 1)

L'individu qui vient après le libéralisme/ Dufour, Dany-Robert.- Denoël, 2011

Cette année, les pommes sont rouges/ Gerra, Georges ; Gerra, Laurent.- Flammarion, 2015

Livres en langue étrangère :

El amor en los tiempos del colera/ Garcia Marquez, Gabriel.- Delbolsillo, 2012

La suma de los dias/ Allende, Isabel.- Debolsillo, 2012

Restless/ Boyd, William.- Bloomsbury, 2006

Romans enfants :

Plusieurs tomes de la série Téa Stilton