

**C'EST
NOUVEAU!**

Nouveautés 1^o trimestre 2017

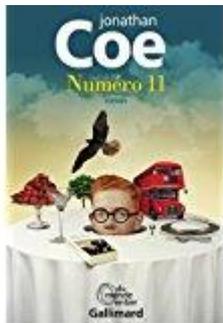
Romans:

Jonathan Coe
Testament à l'anglaise



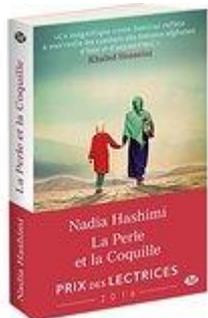
Testament à l'anglaise/ Coe, Jonathan.- Gallimard, 1995 (Folio ; 2002)

Michael Owen a été chargé par la vieille Tabitha Winshaw d'écrire la chronique de son illustre famille. Cette dynastie se taille en effet la part du lion dans tous les domaines de la vie publique de l'Angleterre des années 80, profitant sans vergogne de ses attributions et de ses relations... Et si la tante Tabitha disait vrai ? Si les tragédies familiales jamais élucidées étaient en fait des crimes maquillés ? Par une nuit d'orage, alors que tous sont réunis au vieux manoir de Winshaw Towers, la vérité éclatera...



Numéro 11/ Coe, Jonathan.- Gallimard, 2016

Rachel et son amie Alison, dix ans, sont très intriguées par la maison du 11, Needless Alley, et par sa propriétaire qu'elles surnomment la Folle à l'Oiseau. D'autant plus lorsqu'elles aperçoivent une étrange silhouette à travers la fenêtre de la cave. Quelques années plus tard, dans un quartier huppé de Londres, Rachel travaille pour la richissime famille Gunn, qui fait bâtir onze étages supplémentaires. Mais plus les ouvriers s'approchent des profondeurs du niveau -11, plus des phénomènes bizarres se produisent. Si bien que Rachel croit devenir folle. À travers ce roman construit autour du chiffre 11, Jonathan Coe tisse une satire sociale et politique aussi acerbe que drôle sur la folie de notre temps. Il croque ses contemporains britanniques, gouvernés par une poignée de Winshaw - descendants des héros malveillants de Testament à l'anglaise -, capture dans sa toile les très riches et leurs serviteurs, leurs frustrations, leurs aspirations et leur démesure, avec une virtuosité toujours aussi diabolique.



La Perle et la Coquille/ Hashimi, Nadia.- Milady, 2016

Kaboul, 2007. Depuis qu'il a été enrôlé dans les forces talibanes, le père de Rahima n'est plus que l'ombre de lui-même. Sans lui, sa mère et ses sœurs n'ont pas le droit de quitter la maison. Leur seul espoir réside dans la tradition des bacha posh, qui autorise sous certaines conditions, à travestir une fille jusqu'à ce qu'elle soit en âge de se marier. Rahima devient alors Rahim, et découvre une liberté qui va faire naître en elle un désir d'émancipation aussi fort que celui qu'éprouva son aïeule, Shekiba, un siècle plus tôt. Les destinées de ces deux femmes se font écho, et permettent une exploration captivante de la condition féminine en Afghanistan.



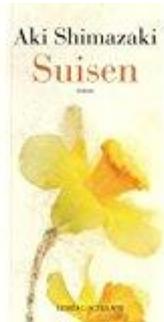
Celle qui fuit et celle qui reste : l'amie prodigieuse III/ Ferrante, Elena.- Gallimard, 2017

Nous sommes à la fin des années soixante, les événements de 1968 s'annoncent, les mouvements féministes et protestataires s'organisent, et Elena, diplômée de l'École normale de Pise et entourée d'universitaires, est au premier rang. Même si les choix de Lila sont radicalement différents, les deux jeunes femmes sont toujours aussi proches, une relation faite d'amour et de haine, telles deux sœurs qui se ressembleraient trop. Et, une nouvelle fois, les circonstances vont les rapprocher, puis les éloigner, au cours de cette tumultueuse traversée des années soixante-dix.



La nature exposée/ De Luca, Erri.- Gallimard, 2017

Dans un petit village au pied de la montagne, un homme, grand connaisseur des routes qui permettent de franchir la frontière, ajoute une activité de passeur pour les clandestins à son métier de sculpteur. C'est ainsi qu'il attire l'attention des médias. Il décide alors de quitter le village. Désormais installé au bord de la mer, il se voit proposer une tâche bien particulière : restaurer une croix de marbre, un Christ vêtu d'un pagne. Réflexion sur le sacré et le profane, sur la place de la religion dans nos sociétés, *La nature exposée* est un roman dense et puissant, dans lequel Erri De Luca souligne plus que jamais le besoin universel de solidarité et de compassion.



Suisen/ Shimazaki, Aki.- Actes Sud, 2017

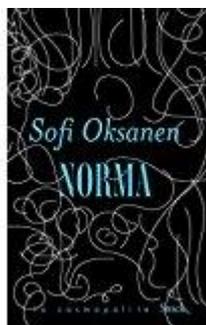
Chef d'entreprise prospère, marié et père de famille censément comblé, Gorô se voit contraint de reconsidérer l'équilibre de son existence et de se regarder en face le jour où toutes ses convictions sont ébranlées. Après *Azami* et *Hôzuki*, Aki Shimazaki revient avec sa prose intimiste et précise. Elle explore cette fois ce que l'on devine derrière la paroi trop lisse des apparences.



Les filles au lion/ Burton, Jessie.- Gallimard, 2017

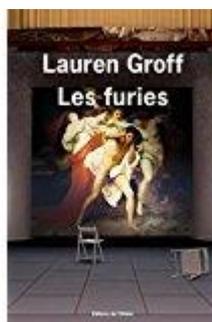
En 1967, cela fait déjà quelques années qu'Odelle, originaire des Caraïbes, vit à Londres. Elle travaille dans un magasin de chaussures mais elle s'y ennue, et rêve de devenir écrivain. Et voilà que sa candidature à un poste de dactylo dans une galerie d'art est acceptée ; un emploi qui pourrait bien changer sa vie. Dès lors, elle se met au service de Marjorie Quick, un personnage haut en couleur qui la pousse à écrire. Elle rencontre aussi Lawrie Scott, un jeune homme charmant qui possède un magnifique tableau représentant deux jeunes femmes et un lion. De ce tableau il ne sait rien, si ce n'est qu'il appartenait à sa mère. Marjorie Quick, à qui il soumet la mystérieuse toile, a l'air d'en savoir plus qu'elle

ne veut bien le dire, ce qui pique la curiosité d'Odelle. La jeune femme décide de déchiffrer l'énigme des Filles au lion. Sa quête va révéler une histoire d'amour et d'ambition enfouie au cœur de l'Andalousie des années trente, alors que la guerre d'Espagne s'apprête à faire rage.



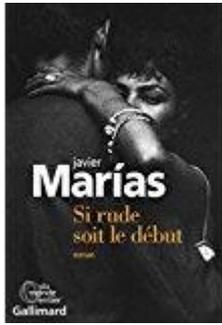
Norma/ Oksanen, Sofi.- Stock, 2017

Le corps d'Anita Ross vient d'être retrouvé dans le métro de Helsinki. Les témoins sont unanimes : elle s'est jetée sur les rails. Norma, sa fille unique, refuse d'y croire. Anita ne l'aurait jamais laissée seule avec son secret : ses cheveux sont vivants, ils ressentent des émotions, s'animent et poussent si vite qu'elle est obligée de les couper plusieurs fois par jour. Prête à tout pour connaître la vérité, Norma décide de retracer les derniers jours de sa mère, allant jusqu'à se faire embaucher dans le salon de coiffure où elle travaillait. Ses découvertes font ressurgir un passé trouble qui n'est pas sans susciter l'attention d'un puissant clan de la mafia locale...



Les furies/ Groff, Lauren.- Editions de l'Olivier, 2017

Ils se rencontrent à l'université. Ils se marient très vite. Nous sommes en 1991. À vingt-deux ans, Lotto et Mathilde sont beaux, séduisants, follement amoureux, et semblent promis à un avenir radieux. Dix ans plus tard, Lotto est devenu un dramaturge au succès planétaire, et Mathilde, dans l'ombre, l'a toujours soutenu. Le couple qu'ils forment est l'image-type d'un partenariat réussi. Mais les histoires d'amour parfaites cachent souvent des secrets qu'il vaudrait mieux taire. Au terme de ce roman, la véritable raison d'être de ce couple sans accrocs réserve bien des surprises.



Si rude soit le début/ Marias, Javier.- Gallimard, 2017

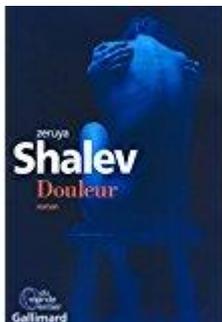
Madrid, 1980 : après quarante années de dictature, le vent du changement souffle sur la société espagnole. Le jeune Juan de Vere vient de trouver son premier emploi en tant que secrétaire privé du célèbre réalisateur et scénariste Eduardo Muriel. Celui-ci lui présente sa femme, la belle et inquiétante Beatriz Noguera, lui fait connaître son cercle d'amis et lui ouvre sans le savoir une porte dérobée sur son intimité et ses souvenirs. D'abord fasciné par la vie de son patron, Juan découvre pourtant progressivement que le brillant décor a un envers bien plus obscur : pourquoi Eduardo Muriel déteste-t-il sa femme ? Où se rend cette dernière lors de ses longues promenades en ville sans but apparent ? Qui est

en réalité le docteur Van Vechten, ce vieil ami de la famille, et faut-il croire ce qu'on raconte à son sujet ? Le jeune secrétaire va essayer d'éclaircir ces mystères, et bien d'autres, au cours d'une enquête captivante qui servira de cadre à son éducation sentimentale, dans ces années où Madrid s'est transformé en une interminable fête.



Valet de pique/ Oates, Joyce Carol.- Philippe Rey, 2017

Quel auteur n'envierait-il pas le sort de Andrew J. Rush ? Écrivain à succès d'une trentaine de romans policiers vendus à plusieurs millions d'exemplaires dans le monde, père de famille heureux, Andrew vit dans une petite ville du New Jersey où il trouve le calme nécessaire pour édifier son œuvre. Mais Andrew a un secret que même ses plus proches ignorent : sous le pseudonyme de Valet de pique, il écrit des romans noirs, violents, pervers, romans publiés avec un énorme succès et qui scandalisent autant qu'intriguent le monde littéraire.



Douleur/ Shalev, Zeruya.- Gallimard, 2017

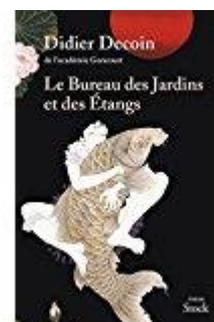
Dix ans après avoir été blessée dans un attentat, Iris semble avoir surmonté le traumatisme. Malgré des douleurs persistantes, des problèmes avec ses enfants et un mariage de plus en plus fragile, la directrice d'école ambitieuse et la mère de famille engagée qu'elle est s'efforce de prouver qu'elle contrôle la situation. Tout bascule cependant le jour où elle reconnaît, sous les traits d'un médecin qu'elle consulte, Ethan, son premier amour, qui l'avait brutalement quittée lorsqu'elle avait dix-sept ans. Dans un vertige sensuel et existentiel, Iris éprouve alors la tentation de faire revivre cette passion qu'elle croyait éteinte : et si une seconde chance se présentait à elle ?



Le cas Malaussène : Ils m'ont menti/ Pennac, Daniel.- Gallimard, 2017

«Ma plus jeune sœur Verdun est née toute hurlante dans La Fée Carabine, mon neveu C'Est Un Ange est né orphelin dans La petite marchande de prose, mon fils Monsieur Malaussène est né de deux mères dans le roman qui porte son nom, ma nièce Maracuja est née de deux pères dans Aux fruits de la passion. Les voici adultes dans un monde on ne peut plus explosif, où ça mitraille à tout va, où l'on kidnappe l'affairiste Georges Lapietà, où Police et Justice marchent la main dans la main sans perdre une occasion de se faire des croche-pieds, où la Reine Zabo, éditrice avisée, règne sur un cheptel d'écrivains addicts à la vérité vraie quand tout le monde ment à tout le monde. Tout le

monde sauf moi, bien sûr. Moi, pour ne pas changer, je morfle.» Benjamin Malaussène.



Le Bureau des Jardins et des Étangs/ Decoin, Didier.- Stock, 2017

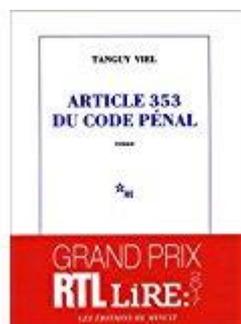
Empire du Japon, XII^e siècle. Être le meilleur pêcheur de carpes, fournisseur des étangs sacrés de la cité impériale, n'empêche pas Katsuro de se noyer. C'est alors à sa jeune veuve, Miyuki, de le remplacer pour porter jusqu'à la capitale les carpes arrachées aux remous de la rivière Kusagawa. Chaussée de sandales de paille, courbée sous la palanche à laquelle sont suspendus ses viviers à poissons, riche seulement de quelques poignées de riz, Miyuki entreprend un périple de plusieurs centaines de kilomètres à travers forêts et montagnes. Mais la mémoire des heures éblouissantes vécues avec l'homme qu'elle a tant aimé, et dont elle est certaine qu'il chemine à ses côtés, donnera à Miyuki le pouvoir de

surmonter les tribulations les plus insolites, et de rendre tout son prestige au vieux maître du Bureau des Jardins et des Étangs.



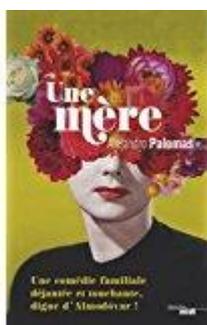
Les amants de Coyocan/ Cortanze, Gérard de.- Le livre de poche, 2017

Janvier 1937, Léon Trotski et Natalia Sedova obtiennent l'asile politique au Mexique où Diego Rivera et Frida Kahlo les hébergent dans la fameuse Casa azul. Entre le rescapé de la Guépéou et l'artiste flamboyante naît une passion aussi vive qu'éphémère. Affolant ses gardes du corps, mettant en déroute les tueurs lancés à ses trousses, Trotski lui donne des rendez-vous secrets, s'enfuit avec elle dans une hacienda, glisse des billets enfiévrés dans les livres qu'il lui offre. Frida sera son dernier grand amour. Des années plus tard, l'artiste confiera que cette rencontre fut l'une des meilleures choses qui lui soient arrivées et cette période l'une des plus fécondes de sa vie.



Article 353 du code pénal/ Viel, Tanguy.- Les Editions de Minuit, 2017

Pour avoir jeté à la mer le promoteur immobilier Antoine Lazenec, Martial Kermeur vient d'être arrêté par la police. Au juge devant lequel il a été déféré, il retrace le cours des événements qui l'ont mené là : son divorce, la garde de son fils Erwan, son licenciement et puis surtout, les miroitants projets de Lazenec. Il faut dire que la tentation est grande d'investir toute sa prime de licenciement dans un bel appartement avec vue sur la mer. Encore faut-il qu'il soit construit.



Une mère/ Palomas, Alejandro.- Cherche Midi, 2017

Barcelone, 31 décembre. Amalia et son fils Fernando s'affairent en attendant leurs invités. En ce dîner de la Saint-Sylvestre, Amalia, 65 ans, va enfin réunir ceux qu'elle aime. Ses deux filles, Silvia et Emma ; Olga, la compagne d'Emma, et l'oncle Eduardo, tous seront là cette année. Un septième couvert est dressé, celui des absents. Chacun semble arriver avec beaucoup à dire, ou, au contraire, tout à cacher. Parviendront-ils à passer un dîner sans remous ? Entre excitation, tendresse et frictions, rien ne se passera comme prévu.



La chair/ Montero, Rosa.- Métailié, 2017

Pas facile d'accepter son âge quand on a soixante ans, qu'on vit seule et que votre amant vous quitte pour faire un enfant avec sa jeune épouse. Soledad engage donc un gigolo de trente ans pour l'accompagner à l'opéra et rendre jaloux le futur père. Mais à la sortie un événement inattendu et violent bouleverse la situation et marque le début d'une relation trouble, volcanique et peut-être dangereuse. Soledad se rebelle contre le destin avec rage et désespoir, avec humour aussi, et le récit de son aventure se mêle aux histoires des écrivains maudits de l'exposition qu'elle prépare pour la Bibliothèque nationale.



Vite, ma retraite !/ Bellecour, Myriam.- Gaïa, 2017

Marie, 43 ans, avocate parisienne frisant le burn-out, selon elle. En combustion permanente, selon ses proches. Il est grand temps de faire quelque chose. Partir en vacances ? Trop classique. Ou alors... Qui n'a pas rêvé de prendre sa retraite à 40 ans ? Pourquoi faudrait-il attendre d'être senior pour s'occuper de soi ? Plutôt opter pour un stage en maison de retraite, en immersion totale. Un premier roman facétieux, tendre et ironique.



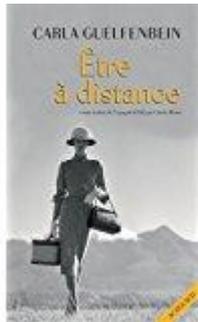
Le dimanche des mères / Swift, Graham.- Gallimard, 2017

Angleterre, 30 mars 1924. Comme chaque année, les aristocrates donnent congé à leurs domestiques pour qu'ils aillent rendre visite à leur mère le temps d'un dimanche. Jane, la jeune femme de chambre des Niven, est orpheline et se trouve donc désœuvrée. Va-t-elle passer la journée à lire ? Va-t-elle parcourir la campagne à bicyclette en cette magnifique journée ? Jusqu'à ce que Paul Sheringham, un jeune homme de bonne famille et son amant de longue date, lui propose de le retrouver dans sa demeure désertée. Tous deux goûtent pour la dernière fois à leurs rendez-vous secrets, car Paul doit épouser la riche héritière Emma Hobday. Pour la première - et dernière - fois, Jane découvre la chambre de son amant ainsi que le reste de la maison. Elle la parcourt, nue, tandis que Paul part rejoindre sa fiancée. Ce dimanche des mères 1924 changera à jamais le cours de sa vie.



Ta deuxième vie commence quand tu comprends que tu n'en as qu'une/ Giordano, Raphaële.- Eyrolles, 2015

- Vous souffrez probablement d'une forme de routinite aiguë. - Une quoi ? - Une routinite aiguë. C'est une affection de l'âme qui touche de plus en plus de gens dans le monde, surtout en Occident. Les symptômes sont presque toujours les mêmes : baisse de motivation, morosité chronique, perte de repères et de sens, difficulté à être heureux malgré une opulence de biens matériels, désenchantement, lassitude... - Mais... Comment vous savez tout ça ? - Je suis routinologue. - Routino-quoi ? Camille, trente-huit ans et quart, a tout, semble-t-il, pour être heureuse. Alors pourquoi a-t-elle l'impression que le bonheur lui a glissé entre les doigts ? Tout ce qu'elle veut, c'est retrouver le chemin de la joie et de l'épanouissement. Quand Claude, routinologue, lui propose un accompagnement original pour l'y aider, elle n'hésite pas longtemps : elle fonce. À travers des expériences étonnantes, créatives et riches de sens, elle va, pas à pas, transformer sa vie et repartir à la conquête de ses rêves...



Être à distance/ Guelfenbein, Carla.- Actes Sud, 2017

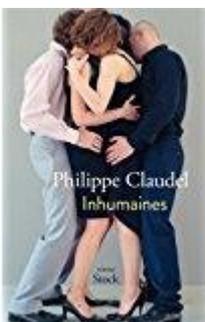
Vera Sigall, romancière octogénaire aussi discrète qu'adulée, est retrouvée inconsciente au pied de son escalier, victime d'une chute supposément accidentelle - mais une porte dérobée de sa maison est restée entrouverte... Son ami Daniel, de cinquante ans son cadet, architecte sans illusion et mari mal aimé, est troublé par les conclusions de l'enquête. Dans la salle d'attente de l'hôpital, il fait la connaissance d'Emilia, étudiante franco-chilienne qui consacre sa thèse à l'œuvre de la romancière. Elle était venue au Chili pour la rencontrer, sur la recommandation chaleureuse d'Horacio Infante. Cet éminent poète, ancien amant de l'écrivaine, a mystérieusement pris Emilia sous son aile. Ensemble, la jeune femme et Daniel affrontent les secrets de la liaison passionnelle et destructrice de ces deux monstres sacrés, unis par un pacte indicible depuis plus d'un demi-siècle, et commencent à écrire la légende de leur propre histoire.



Danser au bord de l'abîme/ Delacourt, Grégoire.- JC Lattès, 2017

Emma, quarante ans, mariée, trois enfants, heureuse, croise le regard d'un homme dans une brasserie. Aussitôt, elle sait.

Après On ne voyait que le bonheur, Grégoire Delacourt explore dans ce roman virtuose la puissance du désir et la fragilité de nos existences.



Inhumaines/ Claudel, Philippe.- Stock, 2017

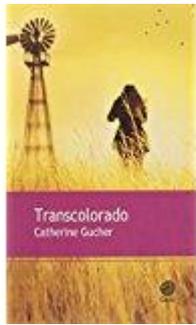
Nous sommes devenus des monstres. On pourrait s'en affliger. Mieux vaut en rire.



Le jardin arc-en-ciel/ Ogawa, Ito.- Philippe Picquier, 2016

Izumi, jeune mère célibataire, rencontre Chiyoko, lycéenne en classe de terminale, au moment où celle-ci s'apprête à se jeter sous un train. Quelques jours plus tard, elles feront l'amour sur la terrasse d'Izumi et ne se quitteront plus. Avec le petit Sosûke, le fils d'Izumi, elles trouvent refuge dans un village de montagne, sous le plus beau ciel étoilé du Japon, où Chiyoko donne naissance à la bien nommée Takara-le-miracle ; ils forment désormais la famille Takashima et dressent le pavillon arc-en-ciel sur le toit d'une maison d'hôtes, nouvelle en son genre. Il y a quelque chose de communicatif dans la bienveillance et la sollicitude avec lesquelles la famille accueille tous ceux qui se présentent : des couples

homosexuels, des étudiants, des gens seuls, des gens qui souffrent, mais rien de tel qu'un copieux nabe ou des tempuras d'angélique pour faire parler les visiteurs ! Tous repartiront apaisés. Et heureux.



Transcolorado/ Gucher, Catherine.- Gaïa, 2017

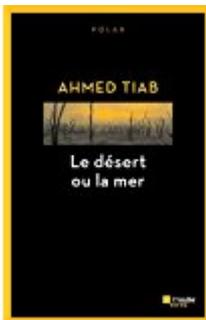
Au-dessus des grandes plaines, quand le ciel immense est trop bleu, une fille un peu cabossée par la vie monte dans le bus. Le Transcolorado l'emène jusqu'à l'arrêt des quatre montagnes, et puis elle rentre. Le jour où Tommy avec sa balafre passe la porte du bar du bout de la route, elle sait que quelque chose s'avance qui peut changer un bout de son existence.



Re-vive l'empereur ! / Puertolas, Romain.- Le livre de poche, 2017

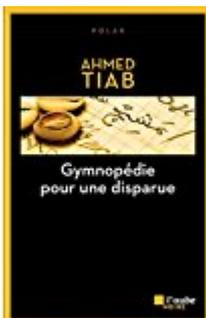
Maintenu en parfait état de conservation par les eaux glaciales de la mer du Nord, repêché par un chalutier, puis décongelé, Napoléon Bonaparte revient à la vie au moment des attentats djihadistes de Paris, juste à temps pour sauver le monde...

Romans policiers :



Le désert ou la mer/ Tiab, Ahmed.- L'aube noir, 2016

De jeunes gens miséreux dans les rues de Niamey. Des cadavres de migrants africains échoués sur les plages d'une Oran devenue tombeau des désespérés. Ahmed Tiab s'interroge : comment les premiers deviennent-ils les seconds ? L'enquête mènera le commissaire Kémal Fadil au coeur d'une organisation de trafic d'êtres humains entre Maghreb et Europe. Sa route croiera l'histoire de son propre pays, toujours en proie à ses vieux démons, et celle d'une jeune femme, qui a laissé le sien - le Niger - derrière elle. Lui essaie de démanteler une filière mortifère, avec l'aide de ses collègues marseillais. Elle se bat pour survivre et fuit une existence sans avenir.



Gymnopédie pour une disparue/ Tiab, Ahmed.- L'aube noir, 2017

Boris Sieger est un employé de mairie attaché à sa vie ordinaire. Parfois, il passe la nuit avec le fils de sa vieille concierge. C'est à peu près tout ce qui constitue sa vie sociale jusqu'au jour où il croise Oussama, dit Oussa - c'est plus facile à porter -, un atypique jeune de banlieue parisienne. Boris se découvre grâce à lui un possible frère... parti faire le djihad. Son existence suscite en Boris de nombreuses questions, à commencer par la plus douloureuse : où est-elle passée, cette mère qui l'a abandonné quand il n'était qu'un enfant ? Où est-elle, cette disparue de Honfleur, la ville d'Erik Satie, dont les Gymnopédies semblent rythmer toute cette intrigue ? C'est le début du voyage pour Boris

et Oussa, périple qui les mènera jusqu'à Kémal Fadil, un commissaire oranais.



La semaine des sept douleurs : Evangile noir dans la ville rose/ Colléter, Solenn.- Editions Wartberg, 2014

Toulouse. Un prêtre est retrouvé assassiné dans son église, au fond du baptistère. Une colombe veille sur son cadavre. Sur le corps martyrisé, un verset du Nouveau Testament : Mon Père, jusqu'à présent, est à l'oeuvre, et moi aussi je suis à l'oeuvre. Ce meurtre est le premier d'une série macabre, dont les mises en scène bibliques vont contraindre le commandant Florent Pagès à réviser les Evangiles. Un théologien atypique et une troublante psychiatre l'aideront à remonter très loin dans le temps, des souterrains éboulés de Toulouse jusqu'à la Galilée d'il y a deux mille ans. Tous trois se confronteront aux conséquences infinies qu'une filiation mystérieuse peut engendrer sur le psychisme d'un jeune homme hors du commun. Conjuguant psychologie et théologie, ce thriller bâtit un stupéfiant jeu de miroirs où le présent répond au passé, où la Ville rose se reflète dans les eaux du lac de Tibériade.



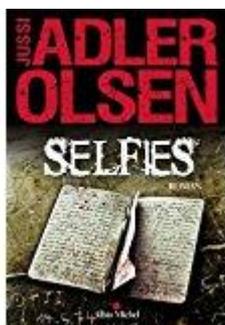
Impact/ Winters, Ben H.- 10/18, 2017 (Dernier meurtre avant la fin du monde ; 3)

Les derniers jours sont arrivés. Ancien agent des forces de police de Concord (New Hampshire), Hank Palace a trouvé refuge dans les bois de Nouvelle-Angleterre, où d'anciens collègues se sont rassemblés pour attendre la fin. Mais son esprit n'est pas encore en paix. Il lui reste une affaire à régler, la plus importante peut-être : celle de la disparition de sa sœur Nico, qui semble liée aux activités d'un énigmatique culte pseudo-survivaliste qui entend encore sauver le monde, envers et contre tout. L'humanité entre maintenant dans ses derniers soubresauts. En route pour l'Ohio, où l'attend manifestement une révélation tragique, l'inoxydable Hank, accompagné du chien Houdini et de son ami Cortez, découvre à bicyclette ce qui reste de l'Amérique : un monde en ruine et déserté par la technologie, un territoire hostile peuplé de gangs fanatiques, d'immigrants illégaux, de groupuscules religieux... et d'une communauté amish qui pourrait bien l'amener à reconsidérer toute sa perception des choses.



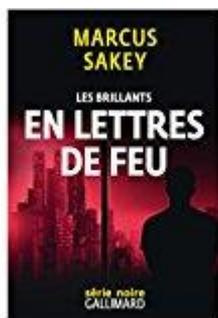
Témoignage involontaire / Carofiglio, Gianrico.- Rivages, 2007

A trente-huit ans, Guido Guerrieri, avocat à Bari, ne sait plus où il en est : sa femme l'a quitté, ses amis lui paraissent superficiels et son métier l'ennuie. Il reçoit un jour la visite d'une jeune femme noire dont le compagnon, un vendeur ambulancier nommé Abdou Thiam, a été arrêté pour le meurtre d'un petit garçon. Tout incrimine Abdou, en particulier le témoignage accablant d'un patron de bar. Comment défendre un homme condamné d'avance ? Lorsque la visiteuse quitte son cabinet, Guido ne sait pas pourquoi il a accepté cette cause perdue. Ce qu'il ne sait pas encore, c'est que cette affaire va radicalement changer sa vie. Passionnante enquête qui se clôt par une mémorable joute au tribunal, ce premier roman frappe fort.



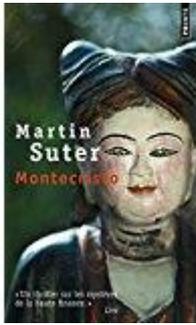
Selfies/ Adler Olsen, Jussi.- Albin Michel, 2017 (Les enquêtes du Département V ;7)

Elles touchent les aides sociales et ne rêvent que d'une chose : devenir des stars de reality-show. Sans imaginer un instant qu'elles sont la cible d'une personne gravement déséquilibrée dont le but est de les éliminer une par une. L'inimitable trio formé par le cynique inspecteur Carl Morck et ses fidèles assistants Assad et Rose doit réagir vite s'il ne veut pas voir le Département V, accusé de ne pas être assez rentable, mettre la clé sous la porte. Mais Rose, plus que jamais indispensable, sombre dans la folie, assaillie par les fantômes de son passé...



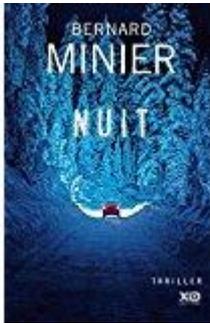
En lettres de feu/ Sakey, Marcus.- Gallimard, 2017 (Les Brillants ;3)

Durant trente années, l'humanité a tenté de régler le problème des Brillants. Nous avons tout fait pour éviter une guerre civile dévastatrice. Et nous avons échoué. Nick Cooper a passé sa vie à se battre pour ses enfants et son pays. Maintenant, alors que le monde chancelle au bord du précipice, il doit risquer tout ce qu'il aime pour affronter son vieil ennemi, un terroriste brillant aveuglé par ses idéaux au point de vouloir sacrifier l'avenir de l'humanité pour les atteindre. Final explosif de la trilogie Les Brillants, qui voit les personnages des volumes précédents poussés au-delà de leurs limites physiques et morales, En lettres de feu déploie sans retenue les logiques de guerre - militaire, psychologique, politique, médiatique - dont la société contemporaine est le creuset infernal.



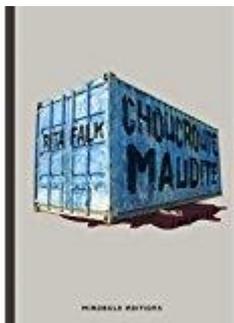
Montecristo/ Suter, Martin.- Points, 2017

Jonas Brand est reporter spécialisé dans les émissions people, mais son rêve est de tourner *Montecristo*. Son problème : financer son projet. Découvrant qu'il est en possession de deux billets de cent francs suisses porteurs du même numéro de série, il décide de mener l'enquête. Quand son appartement est mis à sac, il comprend qu'il est mêlé à une affaire dont il ne mesure pas l'ampleur...



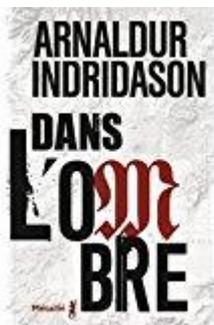
Nuit/ Minier, Bernard.- XO, 2017

Nuit de tempête en mer du Nord. Secoué par des vents violents, l'hélicoptère dépose Kirsten Nigaard sur la plate-forme pétrolière. L'inspectrice norvégienne enquête sur le meurtre d'une technicienne de la base off-shore. Un homme manque à l'appel. En fouillant sa cabine, Kirsten découvre une série de photos. Quelques jours plus tard, elle est dans le bureau de Martin Servaz. L'absent s'appelle Julian Hirtmann, le tueur retors et insaisissable que le policier poursuit depuis des années. Étrangement, sur plusieurs clichés, Martin Servaz apparaît. Suivi, épié. Kirsten lui tend alors une autre photo. Celle d'un enfant. Au dos, juste un prénom : GUSTAV. Pour Kirsten et Martin, c'est le début d'un voyage terrifiant. Avec, au bout de la nuit, le plus redoutable des ennemis.



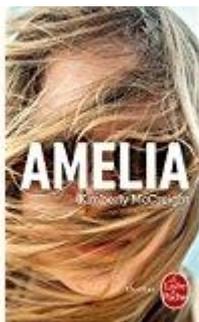
Choucroute maudite/ Falk, Rita.- Mirobole Editions, 2016

Bienvenue dans le village de Niederkaltenkirchen, Bavière, pour une comédie policière haute en couleur. Le commissaire Franz Eberhofer, viré de Munich pour raisons disciplinaires, se la coulait douce dans sa bourgade natale : les patrouilles finissaient invariablement devant une bière chez Wolfi, en promenade avec Louis II, son chien, dans la boucherie de son copain Simmerl ou à table avec sa mémé sourde comme un pot. Ca, c'était jusqu'à ce que les membres de la famille Neuhofer claquent l'un après l'autre, avec la mère retrouvée pendue dans les bois, le père électricien électrocuté, et le fils aîné aplati façon crêpe sous le poids d'un conteneur. Ne reste plus que Hans, le fils cadet. L'enquête s'annonce déprimante. Mieux vaut prendre des forces et avaler consciencieusement les robustes charcuteries locales.



Dans l'ombre/ Indridason, Arnaldur.- Métailié, 2017 (Trilogie des ombres ; 1)

Un représentant de commerce est retrouvé dans un petit appartement de Reykjavik, tué d'une balle de Colt et le front marqué d'un "SS" en lettres de sang. Rapidement les soupçons portent sur les soldats étrangers qui grouillent dans la ville en cet été 1941. Deux jeunes gens sont chargés des investigations : Flovent, le seul enquêteur de la police criminelle d'Islande, ex-stagiaire à Scotland Yard, et Thorson, l'Islandais né au Canada, désigné comme enquêteur par les militaires parce qu'il est bilingue.



Amelia/ McCreight, Kimberly.- Le livre de poche, 2016

À New York, Kate élève seule sa fille de 15 ans, Amelia. Très proches, elles n'ont pas de secrets l'une pour l'autre. Jusqu'à ce matin d'octobre, où elle reçoit un appel du lycée qui lui demande de venir de toute urgence. Elle ne reverra plus jamais Amelia : celle-ci a sauté du toit de l'établissement. Rongée par le chagrin, Kate plonge dans le désespoir et l'incompréhension. Pourquoi une adolescente en apparence si épanouie s'est-elle donnée la mort ? Mais un jour, Kate reçoit un SMS anonyme qui remet tout en question : « Amelia n'a pas sauté. » Obsédée par cette révélation, elle s'immisce dans la vie privée de sa fille et découvre, à travers les réseaux sociaux, les mails et les SMS d'Amelia, une réalité terrible, un véritable monde parallèle qu'elle n'aurait jamais pu imaginer.

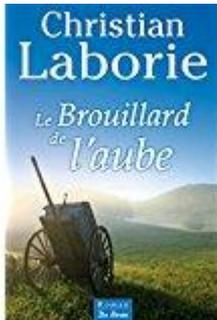


Un cri sous la glace/ Grebe, Camilla.- Calmann Lévy, 2017

Emma, jeune Suédoise, cache un secret : son patron Jesper, qui dirige un empire de mode, lui a demandé sa main. Mais il ne veut surtout pas qu'elle ébruite la nouvelle. Deux mois plus tard, Jesper disparaît sans laisser de traces et l'on retrouve dans sa superbe maison le cadavre d'une femme, la tête tranchée. Personne ne parvient à l'identifier. Peter, policier émérite, et Hanne, profileuse de talent, sont mis en tandem pour enquêter. Seul problème, ils ne se sont pas reparlé depuis leur rupture amoureuse dix ans plus tôt. Et Hanne a aussi un secret : elle vient d'apprendre que ses jours sont comptés. Dans un Stockholm envahi par la neige, un double récit étourdissant prend forme. Chaque personnage s'avère cacher

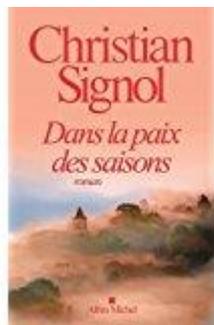
des zones d'ombre. À qui donc se fier pour résoudre l'enquête ?

Romans terroir-détente :



Le brouillard de l'aube/ Laborie, Christian.- De Borée, 2011

Célia a toujours su que le pasteur Henri Muller et sa femme Marie étaient ses parents adoptifs. Mais, à la faveur d'une dispute entre les deux époux, elle découvre un jour ses origines juives. Dès lors, sa vie prend un nouveau sens et sa quête d'identité la pousse à retrouver la trace de ses parents naturels. Aidée en cela par Vincent, un jeune pasteur stagiaire aux idées généreuses, elle dissipera petit à petit le brouillard qui recouvrait jusque-là son existence...



Dans la paix des saisons/ Signol, Christian.- Albin Michel, 2016

Surmonter les séquelles d'une grave maladie, changer le cap de sa vie... A sa sortie de l'hôpital, Mathieu n'a qu'une idée en tête : quitter Paris, se réfugier dans le Quercy auprès de ses grands-parents qui l'ont élevé jusqu'à l'âge de douze ans. Rien n'a changé dans la petite maison à deux pas de la rivière où Paul et Louise luttent, chacun à sa façon, contre la marche d'un siècle qui les rejette. Le vieux maréchal-ferrant continue de forger des fers que personne n'achètera. L'ancienne sage-femme, qui a dû renoncer à exercer, s'est plongée dans la médecine des plantes. Porté par leur humanité généreuse, leur énergie farouche, leur obstination à être heureux malgré tout, Mathieu retrouve petit à petit la force, le courage et l'apaisement qu'il était venu chercher au pays de son enfance.



Les amants du presbytère/ Dupuy, Marie-Bernadette.- Calmann Lévy, 2017

Nommé curé d'un petit bourg rural, le jeune et séduisant Roland Charvaz n'a pas la vocation. Le beau sexe le préoccupe davantage que le salut de ses ouailles. Pour sa part, Mathilde, la jolie épouse du docteur local, n'a jamais connu la passion amoureuse avant l'arrivée de l'ecclésiastique. Dès leur première rencontre, c'est le coup de foudre et les deux amants se lancent dans une brûlante liaison. Ils se croient à l'abri de tout soupçon. Ils ont tort. Ils seront bientôt victimes de la plus horrible des machinations...

Roman historique:



Rouille sang/ Lizion, Dorothée.- Les nouveaux auteurs, 2016

1523. Au cœur du village des forges de Vaudon, les habitants vivent dans la terreur au rythme des cas de rage qui s'abattent sur la région. Les loups sont-ils responsables de ce fléau ? Aurèle de Pontalez, louvetier du roi, est envoyé sur place pour résoudre cette énigme. Mais lorsqu'il découvre que seuls les enfants sont atteints de cette maladie mortelle et contagieuse, son esprit cartésien est mis à rude épreuve. Aidé de Colin, son second, de Carméla, la baronne des lieux et de Gaël le forgeron, il va devoir bousculer ses certitudes pour mettre un terme à un projet machiavélique qui dépasse tout entendement. Commence alors une chasse autrement plus dangereuse sur ces terres

couleur rouille sang...

Nouvelles :



Des hommes sans femmes/ Murakami, Haruki.- Belfond, 2017

" Ce que je veux aborder avec ce recueil ? En un mot, l'isolement, et ses conséquences émotionnelles. " Des hommes sans femmes " en est l'illustration concrète. C'est le titre qui m'a d'abord saisi (bien sûr, le recueil éponyme d'Hemingway n'y est pas étranger) et les histoires ont suivi. Chacune de ces histoires est venue en résonance du titre. Pourquoi *Des hommes sans femmes* ? Je n'en sais rien. D'une façon ou d'une autre, ce titre s'est enraciné dans mon esprit, comme une graine déposée dans un champ par le hasard du vent. "

Biographie:



Colette et les siennes/ Bona, Dominique.- Grasset, 2017

Août 1914, il n'y a plus d'hommes à Paris. Les femmes s'organisent. Dans une jolie maison, à l'orée du bois de Boulogne, Colette, la romancière, la journaliste célèbre, fait venir ses amies les plus proches. Toutes appartiennent au monde de la littérature et du spectacle. Il y a Marguerite Moreno, la comédienne. Annie de Pène, la chroniqueuse et « presque sœur ». Musidora dite Musi, bientôt la première vamp du cinéma... Ces quatre femmes libres s'inventent une vie tendre, pleine de rêves et de douceur : les cheveux courts et sans corsets, elles n'oublient pas le ciel de Paris où passent les dirigeables, ni leur travail, ni les hommes. Elles vont vers l'être aimé, quel qu'il soit. Au cœur de

l'histoire, sanglante et sauvage, elles affirment leur personnalité, leur tendresse et leur insoumission.

Bandes dessinées adultes:

- L'héritage de Waha/ Arleston.- Soleil, 2015 (Trolls de Troys ; 20)
- L'or des trolls/ Arleston.- Soleil, 2016 (Trolls de Troys ; 21)
- A l'école des trolls/ Arleston.- Soleil, 2016 (Trolls de Troys ; 22)
- Poulpe fiction/ Jul, 2016 (Silex and the city ; 7)
- Rien/ Vicomte, Laurent.- Glénat, 2016 (Sasmira;3)
- Kobane Calling/ Zerocalcare.- Cambourakis, 2016
- Rakahanga !/ Hautière.- Delcourt, 2017 (Aquablue ; 16)

Documentaires:

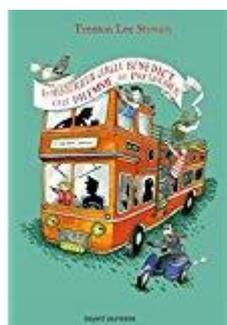
- Comme une feuille de thé à Shikoku : Sur les chemins sacrés du Japon/ Laval, Marie-Edith.- Le livre de poche, 2016 (Spiritualités)
- Votre cerveau/ Cymes, Michel.- Stock, 2017
- Lexique amoureux de Toulouse/ Porté, Dominique.- Cairn, 2016
- Chère Ijeawele, ou un manifeste pour une éducation féministe/ Adichie, Chimamanda Ngozi.- Gallimard, 2017
- La mémoire n'en fait qu'à sa tête/ Pivot, Bernard.- Albin Michel, 2017
- Décadence/ Onfray, Michel.- Flammarion, 2017
- Les lois naturelles de l'enfant/ Alvarez, Céline.- Les arènes, 2016
- Les pensées qui soignent/ André, Christophe.- Belin, 2017
- Un racisme imaginaire : islamophobie et culpabilité/ Bruckner, Pascal.- Grasset, 2017

Romans Jeunes:



Les substituts : tome 2/ Heliot, Johan.- Seuil, 2015

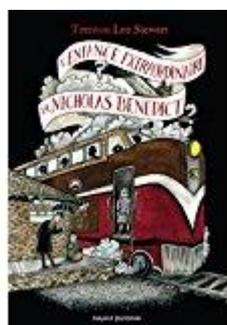
Grâce à Tya, les Substituts se sont libérés du joug des Hauts et ont recouvré leurs pleines facultés intellectuelles. Mais sur la route qui les conduit au Sanctuaire, où ils espèrent vivre libres et obtenir des réponses sur la destruction de l'ancien monde, tensions et rivalités menacent la cohésion du groupe. Tya, sauveuse de son peuple, a bien du mal à en demeurer le guide. La trahison menace parmi les siens et certains seront prêts à tout pour l'empêcher de réaliser son rêve en retrouvant enfin son père...



Le mystérieux cercle Benedict et le dilemme du prisonnier/ Stewart, Trenton Lee.- Bayard jeunesse, 2014 (Le mystérieux cercle Bénédict ; 3)

Les membres du Mystérieux Cercle Benedict et leurs parents vivent reclus chez Mr Benedict, sous haute protection. Mr Curtain parvient toutefois à capturer les quatre amis et à récupérer le Murmureur avec lequel il espère toujours contrôler les esprits et régner sur le monde. Les enfants sont enfermés dans une prison désaffectée. Grâce aux pouvoirs télépathiques de Constance, qui se développent avec une rapidité étonnante, ils parviennent toutefois à communiquer avec Mr Benedict. Celui-ci, accompagné de Rhonda, Numéro 2 et Milligan, réussit à s'introduire dans la prison. Un jeu de cache-cache

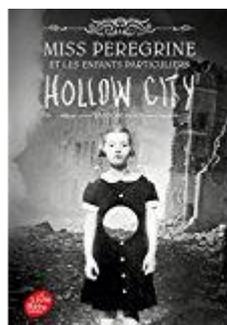
et de combats en vase clos s'engage...



L'enfance extraordinaire de Nicholas Benedict/ Stewart, Trenton Lee.- Bayard jeunesse, 2014 (Le mystérieux cercle Bénédict ; 4)

Orphelin de naissance, Nicholas Benedict, 9 ans, arrive au Pensionnat Smith, un orphelinat ainsi nommé en l'honneur de ses richissimes fondateurs, décédés sans enfants. Surdoué, indépendant et imaginatif, mais atteint de narcolepsie, Nicholas doit composer avec un directeur avare et tatillon, Mr Collum, et une bande de petits caïds, les Araignées, qui terrorise les autres pensionnaires. Nicholas passe le plus de temps possible dans la bibliothèque du manoir, et s'intéresse de près à un mystère qui intrigue les habitants de la région depuis des années : la disparition de l'héritage de Mrs Smith. Avec l'aide de John,

un garçon taciturne et débrouillard, avec lequel il s'est lié d'amitié, puis bientôt, de Violet, une fille des environs sourde et muette, Nicholas se lance à la poursuite du trésor. Nicholas compte sur cet argent pour changer de vie, mais Mr Collum est lui aussi sur la piste de la fortune disparue, et, d'indice en indice, l'un et l'autre se livrent à une terrible course contre la montre.



Hollow City/ Riggs, Ransom.- Le livre de poche jeunesse, 2017 (Miss Pérégrine et les enfants particuliers ; 2)

Miss Peregrine, changée en oiseau, est prisonnière de son état, suite à l'attaque des Estres. Les enfants particuliers n'ont plus qu'un espoir : trouver une Ombrune susceptible de rendre à la directrice de l'orphelinat sa forme humaine. Après avoir essuyé une tempête, le petit groupe d'enfants échoue sur une rive de Grande-Bretagne, alors que la Seconde Guerre fait rage. Aussitôt pris en chasse par des Estres, ils se réfugient, in extremis, dans une boucle temporelle. Là, vit une ménagerie d'animaux singuliers. Parmi eux, Addison, un chien parlant, leur apprend que la dernière Ombrune en liberté est partie libérer ses

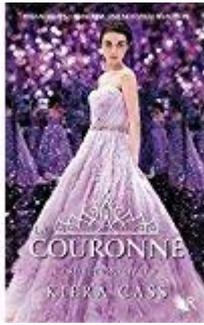
sœurs à Londres. Il devient urgent pour les enfants particuliers de rejoindre la capitale.



La bibliothèque des âmes/Riggs, Ransom.- Bayard jeunesse, 2016 (Miss Pérégrine et les enfants particuliers ; 3)

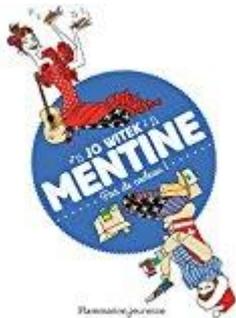
Dans le Londres d'aujourd'hui, Jacob Portman et Emma Bloom se lancent à la recherche de leurs amis enlevés par les Estres. Ils retrouvent leur trace grâce au flair aiguisé d'Addison, l'illustre chien particulier doué de parole. Bientôt, au bord de la Tamise, ils font la connaissance de Sharon, un géant bourru qui, moyennant une pièce d'or, propose de leur faire traverser le fleuve. Ils rejoignent ainsi l'Arpent du Diable, une boucle

temporelle à la réputation effroyable où séjournent les particuliers les moins recommandables, où pirates et malfaiteurs commettent leurs forfaits en toute impunité. Jacob et Emma ne se sont pas trompés : l'ennemi a bien établi son QG dans l'Arpent, derrière les murs d'une forteresse imprenable...



La couronne/ Cass, Kiera.- Robert Laffont, 2016 (La Sélection ; 5)

Sa mère à l'article de la mort, son père dévasté, il est temps pour la princesse Eadlyn de passer à la vitesse supérieure dans le processus de la Sélection. Encore novice aux jeux de l'amour et du pouvoir, détestée par une partie de l'opinion publique, elle doit pourtant choisir au plus vite son Élite de six prétendants. Devenir femme, épouse et reine en l'espace de quelques semaines, telle est la lourde tâche qui repose sur les épaules de la princesse. Mais le coeur peut se révéler un précieux allié, pour qui sait l'écouter...



Pas de cadeau !/ Witek, Jo.- Flammarion jeunesse, 2016 (Mentine ; 3)

De retour à Paris, Mentine retrouve sa famille, sa vie, ses amis. Avec sa copine Johanna, elles décident de monter un groupe de rock. Mentine est prête à tout pour réaliser son nouveau rêve. Alors, sans les prévenir, elle utilise la carte bleue de ses parents pour acheter des instruments. Afin qu'elle apprenne la valeur de l'argent ils l'envoient faire du bénévolat. Privée de Noël, privée de cadeaux, Mentine doit affronter sa terrible punition.



Le printemps de l'espoir/ Heliot, Johan.- Gulf Stream, 2015 (Ciel ; 2)

L'hiver s'achevait, un hiver rude pendant lequel l'intelligence artificielle avait révélé ses intentions : supprimer l'humanité pour sauver la planète. Les hommes étaient traqués, capturés, emprisonnés, exploités, déportés... Avec le printemps naissaient pourtant de nouveaux espoirs portés par des hommes et des femmes qui ne se résignaient pas. Mais défier les machines avait un prix, et tous ceux qui en prenaient le risque ne devaient pas oublier l'injonction de l'ennemi : "Collaborez ou disparaissez !"



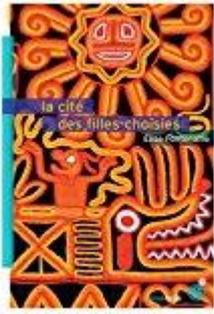
L'été de la révolte/ Heliot, Johan.- Gulf Stream, 2015 (Ciel ; 3)

Depuis le CIEL, l'intelligence artificielle avait pris le pouvoir sur Terre. Elle avait trié les humains, rationalisé leur activité, rationné leurs besoins. Sans parvenir à éteindre les ferments de révolte, attisés par l'été caniculaire. Pour étouffer la Résistance qui partout s'organisait, l'IA s'appêtait à dévoiler une dernière surprise : l'avenir de l'espèce humaine. Au nom de quoi les résistants priveraient-ils leurs proches des bienfaits qu'elle leur promettrait ?



L'automne du renouveau/ Heliot, Johan.- Gulf Stream, 2016 (Ciel ; 4)

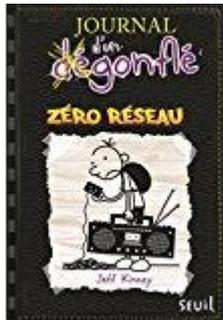
L'Intelligence Artificielle qui, en un hiver, avait dompté l'humanité est sur le déclin. Retranchée dans un ancien château dans les contreforts vosgiens, elle observe ses partisans affronter les résistants, toujours mieux organisés. Dans cette atmosphère de confrontation où la joie des victoires est entachée par l'amertume des représailles, les cinq Keller, ballottés par les événements, convergent vers les Vosges et le chalet de Tomi. Celui-ci aura-t-il l'occasion de voir sa famille réunie avant que le cancer ou la guerre ne l'emporte ? Et quel sera le prix à payer pour que les hommes se libèrent du joug écologiste de l'IA ?



La cité des filles-choisies/ Fontenaille, Elise.- Rouergue, 2014

«Je m'appelle Nina, mon nom veut dire "la flamme" en quechua. J'ai grandi dans les royaumes du Nord, au bord d'un torrent entouré de montagnes bleues, bien loin de Cuzco, la capitale de l'Empire. Un matin, ce que mon père redoutait tant advint : nous reçûmes la visite d'un envoyé de l'Inca, un de ceux dont le rôle était de recruter les jeunes filles-choisies à travers l'Empire, et de les faire venir à Cuzco.»

Romans Enfants:



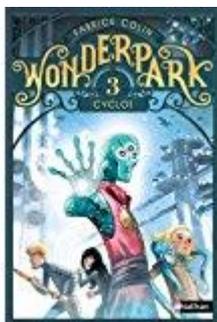
Zéro réseau/ Kinney, Jeff.- Seuil, 2016 (Journal d'un dégonflé ; 10)

Le nouveau défi de Greg Heffley : vivre une semaine sans réseau ... Un séjour à la ferme, sans télévision, sans téléphone ni internet, comme au bon vieux temps ? Greg s'en serait bien passé, mais sa mère est persuadée qu'une semaine à la campagne lui fera le plus grand bien. Survivra-t-il aux corvées, aux nuits à la dure et aux douches froides ?



Ballerina/ Pol, Anne-Marie.- Pocket jeunesse, 2016

Félicie est une jeune orpheline bretonne qui n'a qu'une passion : la danse. Avec son meilleur ami Victor, qui aimerait devenir un grand inventeur, ils mettent au point un plan rocambolesque pour s'échapper de l'orphelinat, direction Paris, la ville lumière, et sa Tour Eiffel en construction ! Félicie devra se battre comme jamais, se dépasser et apprendre de ses erreurs pour réaliser son rêve le plus fou : devenir danseuse étoile à l'Opéra de Paris...



Cyclos/ Colin, Fabrice.- Nathan, 2017 (Wonderpark ; 3)

Avec l'aide de l'Archange et des super-héros de Mégalopolis, Jenn, Mervin et Orage ont réussi à échapper à la redoutable Légion Ténébris et à trouver la porte ouvrant sur Cyclos, la station spatiale - où extraterrestres et habitants de toute la galaxie côtoient dangereux mercenaires et chasseurs de prime.

Contes :

- Anya et Tigre Blanc/ Bernard, Fred.- Albin Michel jeunesse, 2015

Documentaires enfants :

- Le feuilleton d'Hermès : La mythologie grecque en cent épisodes/ Szac, Murielle.- Bayard jeunesse, 2006
- Cité Babel : Le grand livre des religions/ Hédelin, Pascale. – Les éditions des éléphants, 2017

Mangas:

- My hero academia 7/ Horikoshi, Kohei.- Ki-Oon, 2017
- Yona: princesse de l'aube 15 / Kusanagi, Mizuho.- Pika, 2016
- Chi : une vie de chat/ Kanata, Konami.- Glénat, 2015 (tomes 11 et 12)
- Bride Stories/ Mori, Kaoru.- KiOon, 2017 (Bride Stories ; 9)

Bandes dessinées jeunesse:

- Valentine/ Vanyda.- Dargaud, 2015 (tomes 5 et 6)
- La machine à démourir/ Gazzotti.- Dupuis, 2016 (Seuls ; 10)
- Slime project/ Midam.- Mad Fabrik, 2012 (KidPaddle ; 13)
- Le Bonheur est dans le frère!/ Dutto.- Soleil, 2016 (Les P'tits diables ; 21)
- Super frèreman/ Dutto.- Soleil, 2016 (Les P'tits diables ; 22)
- Le prince des oiseaux/ Bailly, Pierre.- Dupuis, 2016 (Petit poilu ;19)
- Fatal attraction/ Midam.- Mad Fabrik, 2016 (Game Over; 14)
- Very bad trip/ Midam.- Mad Fabrik, 2016 (Game Over; 15)
- Choubidoulove/ Mr Tan.- Globulle, 2016 (Mortelle Adèle ; 10)
- Ca sent la croquette !/ Mr Tan.- Globulle, 2016 (Mortelle Adèle ; 11)
- Bas les masques/ Ced.- Sarbacane, 2016 (AST ; 3)
- Les deux géants/ Ers, Benoît.- Le Lombard, 2017 (Les enfants de la Résistance ; 3)
- Artémus le Légendaire/ Sobral Patrick.- Delcourt, 2016 (Les Légendaires ; 19)
- Survitaminées !/ Cazenove.- Bamboo, 2015 (Les sisters ; 10)
- C'est dans sa nature/ Cazenove.- Bamboo, 2016 (Les sisters ; 11)
- Retour aux Indes/ Alwett.- Soleil, 2012 (Princesse Sara ; 5)
- Bas les masques !/Alwett.- Soleil, 2013 (Princesse Sara ; 6)
- Le retour de Lavinia / Alwett.- Soleil, 2014 (Princesse Sara ; 7)
- Meilleurs vœux de mariage/ Alwett.- Soleil, 2015 (Princesse Sara ; 8)
- Intrigue à Venise/ Alwett.- Soleil, 201 (Princesse Sara ; 9)
- Docteur Zita/ Ernst.- Bamboo, 2014 (Boule à zéro ; 3)
- Madame la Mort/ Ernst.- Bamboo, 2015 (Boule à zéro ; 4)
- Le nerf de la guerre /Ernst.- Bamboo, 2016 (Boule à zéro ; 5)
- Le sommet des Rois/ Lieske, Daniel.- Dupuis, 2015 (Wormworld Saga ; 3)
- Des fantômes dans les nuages/ Ferrier, Katherine et Florian.- Sarbacane, 2013 (Hôtel étrange ; 4)
- Sa majesté des champignons/ Ferrier, Katherine et Florian.- Sarbacane, 2012 (Hôtel étrange ; 3)
- L'île du Kikrachtou/ Ferrier, Katherine et Florian.- Sarbacane, 2015 (Hôtel étrange ; 5)
- Le Noël des Sombrelines/ Ferrier, Katherine et Florian.- Sarbacane, 2016 (Hôtel étrange ; 6)
- L'arbre-forêt/ Filippi.- Les Humanoïdes associés, 2015 (Les Mondes Cachés, 1)
- La confrérie secrète/ Filippi.- Les Humanoïdes associés, 2016 (Les Mondes Cachés, 2)
- Journal infime/ Nell, Julien.- Glénat, 2016 (Lou !, 1)
- Les Foot maniacs / Jenfèvre.- Bamboo, 2016 (tomes 12 et 14)
- Ca déménage ! / Muller, Anne Didier.- Bayard, 2016 (Anatole Latuile ; 9)
- Sauve qui peut !/ Muller, Anne Didier.- Bayard, 2017 (Anatole Latuile ; 10)
- L'espionne qui m'aimait/ Gaudin, Thierry.- Bayard, 2017 (Espions de famille ; 5)
- Dragoneta / Fernandez, Jacobo.- Bang, 2015 (Marcopola, l'île rameuse ; 3)
- Sans amis/ Abouet.- Gallimard, 2015 (Akissi ; 6)
- Faux départ/ Abouet.- Gallimard, 2016 (Akissi ;7)

Albums:

- Le livre des bruits/ Bravi, Soledad.- Ecole des Loisirs, 2004
- A l'intérieur de moi/ Gaud, Aurélia.- Actes Sud Junior, 2012
- Dans la galette, il y a.../ Louchard, Antonin.- Thierry Magnier, 2016
- Tu me préfères ou tu préfères un cornichon ?/ Guettier, Bénédicte.- Ecole des Loisirs, 2012
- Qui n'a pas mis sa culotte ? / Dreyfuss, Corinne.- Editions Frimousse, 2011
- Pas de bain pour les lapins/ Doray, Malika.- Milan, 2015
- Pas/ Morgenstern, Susie.- Editions du Rouergue, 2013

- Le tout petit fermier / Leroy, Jean.- Ecole des loisirs, 2009
- Sur le pot, comme un grand !/ Ford, Bernadette.- Albin Michel jeunesse, 2006
- Un petit trou dans une pomme/ Vanetti, Giorgio.- Nathan, 2002
- Comment bien promener sa maman/ Aubrun, Claudine.- Seuil jeunesse, 2015
- Tout le monde bâille !/ Bijsterbosch, Anita.- Albin Michel jeunesse, 2015
- Vive la danse !/ Lévy, Didier.- Sarbacane, 2016
- Sur mon fil/ Vidal, Séverine.- Milan, 2017
- A ba ba/ Doray, Malika.- Editions MeMo, 2014
- A la sieste, tout le monde!/ Kasano, Yuichi.- Ecole des loisirs, 2016
- La boîte rouge/ Norac, Carl.- Pastel, 2016
- Au lit Miyuki/ Galliez, Roxane Marie.- De la Martinière jeunesse, 2017
- Mais que font les parents la nuit ? / Lenain, Thierry.- Little Urban, 2017
- La souris qui cherchait un mari/ Vidal, Francine.- Didier jeunesse, 2002
- Un petit bois mystérieux/ Shingu, Susumi.- Gallimard jeunesse, 2015
- Qu'y a-t-il dans ta couche ? / Van Genechten, Guido.- Albin Michel jeunesse, 2009

Livre-CD :

- Georgia : tous mes rêves chantent/ Fombelle, Timothée de.- Gallimard jeunesse musique, 2016

Documents généreusement donnés à la médiathèque

Romans:

- Deux lieux, quatre hommes, deux femmes : destins croisés/ Leroy-Villeneuve, Gladys.- Mon petit éditeur, 2016
- L'homme qui voulait vivre sa vie/ Kennedy, Douglas.- Pocket, 2010
- Dona Flor et ses deux maris/ Amado, Jorge.- J'ai lu, 2005
- Les jonquilles de Green Park/ Attal, Jérôme.- Robert Laffont, 2016
- Le grand jeu/ Minard, Céline.- Rivages, 2016

Romans policiers :

- La reine de la Baltique/ Sten, Viveca.- Le livre de poche, 2015
- La danseuse de Mao / Qiu, Xiaolong.- Points, 2009 (Une enquête de l'inspecteur Chen)
- La croix de la perdition/ Japp, Andrea H.- Le livre de poche, 2010
- Le Cinquième Evangile/ Caldwell, Ian.- Actes Sud, 2016
- Quand les brochets font courir les carpes/ Debré, Jean-Louis.- Le livre de poche, 2009
- Un été pourri/ Tabachnik, Maud.- J'ai lu, 2000
- Garden of love/ Malte, Marcus.- Folio policier, 2015
- Corps manquants/ McCullough, Colleen.- Archi poche, 2008
- Ceux qui vont mourir te saluent/ Vargas, Fred.- Viviane Hamy, 2005
- Sans foi ni loi/ Slaughter, Karin.- Le livre de poche, 2009
- Amitiés mortelles / Elton, Ben.- Le Livre de poche, 2007
- Le crime de Confucius/ Jacq, Christian.- Le Grand livre du mois, 2012 (Les enquêtes de l'inspecteur Higgins)
- Small g : Une idylle d'été/ Highsmith, Patricia.- Calmann-Lévy, 1995

Science-Fiction:

- Rien ne nous survivra : le pire est à venir/ Mazaurette, Maïa.- Folio SF, 2011
- Paradis sur mesure/ Werber, Bernard.- Albin Michel, 2008
- L'œuf de dragon : 90 ans avant le trône de fer/ Martin, George R.R.- Flammarion, 2015
- Carrie/ King, Stephen.- J'ai lu, 2005

Biographie :

- Vanessa Paradis : la vraie histoire/ Royer, Hugues.- Flammarion, 2014

Documentaires :

- Ethnologie de la porte/ Dibie, Pascal.-2012
- Que faire des classes moyennes ? : Quintane, Nathalie.- POL, 2016
- Les rencontres de la laïcité : laïcité et religion dans la France aujourd'hui/ Bidar, Abdennour.- Privat, 2016
- Abus de faiblesse et autres manipulations/ Hirigoyen, Marie-France.- Le livre de poche, 2012
- Eloge de la faiblesse/ Jollien, Alexandre.- Marabout, 2011
- Henri IV, le roi vengé/ Castarède, Jean.- France-Empire, 1996
- Ami amie pour la vie : L'amitié homme-femme, une nouvelle valeur sûre/ Boysson, Emmanuelle de ; Bord, Claude-Henry du.- Editions du Rocher, 2009
- Ivres paradis, bonheurs héroïques/ Cyrulnik, Boris.- Odile Jacob, 2016
- Point de croix/ Viollet, Fanny.- Editions du Chêne, 2002
- Une colère noire : Lettre à mon fils/ Coates, Ta-Nehisi.- Autrement, 2016

Livres en anglais :

- The mirror crack'd from side to side/ Christie, Agatha.- Fontana, 1989
- Body of evidence/ Cornwell, Patricia.- Warner Books, 1992

Documentaires enfants :

- La vérité selon Ninon/ Brenifier, Oscar.- Autrement jeunesse, 2005

Romans Jeunes :

- Tristan et Iseult .- Hachette, 2015 (Biblio Collège)

Romans Enfants:

- Escadrille 80 / Dahl, Roald.- Gallimard jeunesse, 2006
- Le royaume des diplodocus/ Stone, Rex.- Pocket jeunesse, 2009 (La grotte des dinosaures)
- Le monstre des mers/ Stone, Rex.- Pocket jeunesse, 2008 (La grotte des dinosaures)
- Sur les traces des prédateurs/ Stone, Rex.- Pocket jeunesse, 2009 (La grotte des dinosaures)
- L'attaque du T-Rex/ Stone, Rex.- Pocket jeunesse, 2009 (La grotte des dinosaures)
- Un stégosaure à sauver/ Stone, Rex.- Pocket jeunesse, 2008 (La grotte des dinosaures)
- A la poursuite du vélociraptor/ Stone, Rex.- Pocket jeunesse, 2008 (La grotte des dinosaures)
- Alerte au lystrosaure !/ Stone, Rex.- Pocket jeunesse, 2010 (La grotte des dinosaures)
- Robin des bois/ Morpugo, Michael.- Gallimard jeunesse, 2016 (Folio Junior ; 864)

Bandes dessinées jeunes:

- Mélusine/ Clarke ;- Dupuis (tomes 5,6,10 et 15)